

Міністерство культури і туризму України
Одеська державна наукова бібліотека
імені М. Горького

Тарас Іванович
МАКСИМ'ЮК

Біобібліографічний покажчик

Упорядник
О.Г.Нуньєс

Одеса
2007

Біобібліографічний покажчик присвячено заслуженому працівникові культури України, почесному членові Всеукраїнської спілки краєзнавців та Одеського товариства колекціонерів, першому заступникові голови правління Одеського відділення Українського фонду культури, колекціонерові Тарасу Івановичу Максим'юку. Підготовка посібника проводилася за фондами Одеської державної наукової бібліотеки імені М.Горького та за архівом персоналії. Добір публікацій завершено за станом на грудень 2006 року. Їх описано за існуючими правилами і систематизовано у відповідних рубриках, що дає змогу читачеві легко виявити потрібну групу друкованих документів чи окремих з них. До послуг користувача - покажчики імен та періодичних видань.

Посібник призначено краєзнавцям, книгознавцям, журналістам, бібліофілам, колекціонерам України.

Редактор
М.Л.Десенко

© О.Г.Нуньєс.
Упорядкування, 2007
© ОДНБ ім. М.Горького, 2007

ТАРАС ІВАНОВИЧ МАКСИМ'ЮК

Біографічна довідка

Народився 30 липня 1943 року в стародавньому українському місті Холм, одній з колишніх столиць Галицько-Волинського князівства (нині Польща). В лютому 1945 року родину було примусово переселено у с. Піщаний Брід (до того - німецька колонія Шпеєр) Веселинівського району Миколаївської області, де прибулих розселили у будинках, що свого часу належали німцям-колоністам. У 1946 році батька заарештували й заслали до Ухти (Комі АРСР). Звільнили його 1948 року. В цей час родина перебралася до Вознесенська, де Тарас 1950 року пішов до школи. 1952 року родина переїхала до Миколаєва, де 1960 року він закінчив середню школу.

Ще коли він учився в шостому класі, доля звела його з непересічною людиною, яка мала вирішальний вплив на світогляд тодішнього школяра, згодом студента, інженера. Це був Феодосій Тимофійович Камінський (1888-1978). Свого часу, 1906-1910 рр., він входив до миколаївської „Просвіти”, у 1920-х рр. керував Миколаївським історико-археологічним музеєм. 1929-1930 рр. репресований у справі СВУ і провів понад 20 років у таборах та на засланні. Особисто знав Миколу Аркаса, Михайла Грушевського, Дмитра Яворницького, відвідав уже тяжко хворого Івана Франка, знав інших видатних діячів української культури, а Леся Українка подарувала йому бандуру. Спілкування й листування з Камінським, його розповіді вплинули на формування Тараса Максим'юка як людини, залюбленої у рідний край, у свою Батьківщину, в історію українського народу, зрештою, зробили з нього свідомого українця. Саме Ф.Т.Камінському Тарас Іванович завдячує всім, що зробив для української культури.

1960 року, коли в нього не взяли документів для складання іспитів на історичний факультет Одеського державного університету імені І.І.Мечникова, вступив до Одеського інженерно-будівельного інституту, 1964 року перевівся до Одеського інституту інженерів морського флоту, де в 1967 році закінчив факультет механізації портів. По тому за направленням працював в Іллічівському морському торговельному порту, а з 1971 по 1988 рік - в Чорноморсько-Азовському управлінні морських шляхів інженером-конструктором та груповим інженером.

1988 року Тарас Іванович змінив поле діяльності. Працював у редколегії Зводу пам'яток історії та культури Одеської області, мистецтвознавцем в Одеському відділенні Художнього фонду, з 1991 р. і до сьогодні – спершу на посаді експерта, а з 2002 р. - першим заступником голови правління Одеського обласного відділення Українського фонду культури.

Як шанувальник і дослідник української культури, колекціонер Тарас Максим'юк сформувався в Одесі, хоч основи були закладені в Миколаєві. Ще у шкільні роки він захопився археологією, з сьомого класу став брати участь в археологічних розкопках, відвідував залишки античних міст Півдня України. Вагомим результатом цього захоплення стало відкриття у 1959 році в долині річки Південний Буг, між Вознесенськом і Первомайськом, важливої для науки мезолітичної стоянки Абузова Балка.

1962 року любов до археології звела його з Еммою Августівною Гансовою. Тоді ж таки вони побралися. 1964 року в них народився син Андрій, 1973 – донька Юлія.

Вже з 1963 року Т.Максим'юк почав збирати українські книжки, періодику (видання XIX - початку XX ст.), листівки, мистецькі твори, предмети старовини, тобто Україніку в широкому розумінні слова. На його формування як українського колекціонера мали певний вплив також одеський поет Валентин Мороз та колекціонер, дослідник минувшини Одеси Сергій Луцик.

З кінця 1960-х років Тарас Іванович бере участь у виставках колекційних матеріалів, що відбувались у музеях як Одеси, так і інших міст України.

Відвідувачам запам'яталася перша за радянських часів виставка писанок в Одеському археологічному музеї (1968-1969) з приватних збірок доцента ОДУ імені І.І.Мечникова філолога Петра Маркушевського, поета Валентина Мороза та інженера Тараса Максим'юка. Тоді ж таки відбувся перший Тарасів виступ на одеському телебаченні.

Від початку 1970-х років Т.Максим'юк почав обробляти зібраний до колекції матеріал і друкувати статті в одеській періодичній пресі, а згодом і в наукових збірниках Одеси, Києва, Івано-Франківська, Кіровограда, Нижнього Новгорода та інших міст. По одеському радіо й телебаченню часто виступає на різні краєзнавчі теми.

З кінця 1960-х років Тарас Іванович є членом Одеського товариства колекціонерів, з 1990 року – почесним; брав активну участь у роботі Секції книги, наукової секції „Одесика” та Клубу

шанувальників мініатюрної книги при Одеському будинку вчених, а з 1982 року, з моменту його заснування і до кінця 1980-х років, очолював Одеський клуб шанувальників екслібрису та книжкової графіки. При заснуванні 1987 року Українського фонду культури Т.Максим'юка обрано одним із заступників голови правління Одеського обласного відділення. З 2002 року – член Національної спілки журналістів України.

За час колекціонування Україніки (понад сорок років) матеріали зі збірки Т.Максим'юка демонструвалися на численних виставках не лише в Одесі, але й у багатьох інших містах України, а також у Галаці (Румунія), Чикаго та Нью-Йорку (США). Т.Максим'юк був ініціатором і одним з організаторів перших в Україні виставок однієї картини, використавши для цього панно з власної колекції „Біле і Чорне” (1912-1914) українського художника, літератора, педагога, громадського діяча Михайла Жука (1883-1964), на якій увічнено молодого українського поета Павла Тичину. Такі виставки відбулися в Одесі, Києві (Літературному музеї, Національному художньому музеї, Музеї Павла Тичини), в Чернігові. З використанням матеріалів збірки Т.Максим'юка була організована перша експозиція творів самобутнього українського графіка Амвросія Ждахи (1855-1927), яка відбулась у заповіднику „Хортиця” - „Українське козацтво у творчому доробку А.Ждахи”. Матеріали (зокрема листівки) з його колекції увійшли також до ґрунтовних видань: „Україна. Сторінки минулого” (К., 1987), „Михайло Жук” (К., 1987), „Холмщина на старій листівці” (Холм, 1988, польською мовою), „На спомин рідного краю. Україна на старій листівці” (К., 2000), „Славетний друкар Одеси: Каталог українських видань одеського видавця Є.І.Фесенка” (О., 2005).

Матеріали зі збірки Т.Максим'юка експонувалися на урочистостях з ушанування пам'яті Т.Шевченка, Ів.Франка, Л.Українки, М.Комарова, М.Жука, А.Ждахи, Братства Тарасівців (1891-1893), І. та Ю. Лип, П.Куліша та багатьох інших. У 2005 році їх побачили мешканці Сумської та Чернігівської областей під час чергового всеукраїнського свята „Українська мова – мова єднання”. Т.Максим'юк плідно співпрацює з Одеською філією Грецького фонду культури, де організував дві інформативно-ілюстративні виставки до 2000-ліття християнства, – „Україна і Афон” (1997) та „Чарівний світ української писанки” (2000); з Ізраїльським культурним центром в Одесі – виставки „Пам'ятки єврейської старовини Волині та Поділля” (1996), „Забутий портрет видатного сіоніста” (1998), Всеукраїнським центром

болгарської культури – виставки до ювілею Ів.Франка „Нам пора для України жити” (2006).

Т.Максим'юк репрезентував Одещину на Конгресі українців країн СНД (1992) та на світових форумах українців (1992, 2006). Брав участь у Днях Одеси в Генуї (1988) та підготовці походу-реквієму „Останнім шляхом Кобзаря” (1990) і в урочистостях 22 травня 1991 року на Чернечій горі у Каневі. Учасник експедиції-походу „Українське море-92” на козацькому човні „Еней” за маршрутом Одеса – Стамбул – Пірей – Афіни – Коринфський канал – Корфу – Реджо-ді-Калабрія – Амальфі – Неаполь – Анціо – о.Капрі – Мессіна – о. Ітака - Коринфський канал – Пірей, яким було представлено Україну як морську державу з давнім славним минулим.

Т.Максим'юк є членом правління Всеукраїнської спілки краєзнавців (з 1993 р. йому надано звання почесного члена). Він також є членом правління і входив до редколегії журналу „Краєзнавство”. Створив і очолює Одеське обласне відділення Конгресу українців Холмщини та Підляшшя, брав участь в усіх з'їздах, в тому числі у Світовому форумі цієї організації (Рівне, 1997), на яких презентував виставки з власної колекції. Входить до Наглядової ради Українського фонду культури.

У середині 1990-х років збірка Т.Максим'юка стала основою Українського культурологічного музейно-виставкового центру „Тарасів дім”. 9 березня 2006 року в приміщенні Одеського обласного об'єднання Всеукраїнського товариства „Просвіта” „Тарасів дім” відкрив для громадськості музей „Одещина – Шевченкові” та видав альбом за цією частиною колекції Тараса Максим'юка.

Указом Президента України № 2300 від 16 вересня 1997 року за вагомий особистий внесок у розвиток краєзнавства, збереження національної історико-культурної спадщини Тарасові Івановичу Максим'юку присвоєне звання „Заслужений працівник культури України”. 31 жовтня 2003 року, з нагоди 60-річчя від дня народження, за багаторічну плідну працю в галузі культури він одержав Почесну відзнаку Міністра культури України. Своєю Почесною відзнакою його нагородив також голова Одеської обласної держадміністрації. 19 квітня 2004 року розпорядженням № 428 за особливі заслуги перед українським народом Т.Максим'юк нагороджений Почесною грамотою Верховної Ради України.

МАТЕРІАЛИ З КОЛЕКЦІЙ

НА ВИСТАВКАХ

1. Макарова І. Познайомтесь з писанками: [Одес. археол. музей; зокрема експонати з колекції Т.Максим'юка] // Комс. іскра. – 1968. – 24 груд.

2. Сокрутенко І. Писанки морського інженера: [В Одес. археол. музеї пройшла виставка писанок, були представлені й експонати з колекції Т.Максим'юка] // Моряк. – 1968. – 27 дек.

3. Грань В. Виставка писанок: [Одес. археол. музей; зокрема експонати з колекції Т.Максим'юка] // Рад. Україна. – 1969. – 11 лют.

4. Тарадаш А. Руками умельцев: [Про виставку писанок, зокрема експонати з колекції Т.Максим'юка] // Знамя коммунизма. – 1969. – 4 фебр.

5. Виставка произведений русских и украинских художников из частных собраний: Живопись, графика: [Каталог] – О.: ОГТ, 1976. – 28 с.; 26 с. ил.

З колекції Т.Максим'юка. – С. 14, 23.

6. Соколов О. Экспонаты рассказывают...: [Експонати з колекції Т.Максим'юка представлені на виставці в Музеї захід. і схід. мистецтва] // Моряк. – 1976. – 20-26 фебр.

7. Соколов О. Этапы большого пути...: [Експонати з колекції Т.Максим'юка представлені на виставці в Музеї захід. і схід. мистецтва] // Веч. Одесса. – 1976. – 1 марта.

8. Тимофеев А. Творческий отчет коллекционеров: [Експонати з колекції Т.Максим'юка представлені на виставці в Музеї захід. і схід. мистецтва] // Знамя коммунизма. – 1976. – 21 фебр.

9. Виставка произведений М.И.Жука: Каталог / Одес. обл. упр. культуры; Одес. художеств. музей. – О., 1977. – 12 с., 21 ил.

На виставці представлено 27 експонатів з колекції Т.Максим'юка.

10. Муза Леси Українки: [Про виставку в Літ. музеї, присвяч. 115-й річниці від дня народж. Л.Українки, у якій використано експонати з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1986. – 8 марта.
11. Новицкая Л. О чем рассказала находка: [“Выставка одной картины” (М.Жук. “Біле і Чорне”) з колекції Т.Максим'юка] // Сов. культура. – 1987. – 3 сент.
12. Ольшанский А. Праздник коллекционеров: [Про виставку, зокрема сказано: “Инженер ЧМП Т.И.Максимюк раскрыл тему “От днепровских порогов до Днепрогэса”] // Моряк. – 1987. – 4-10 июня.
13. День открытых дверей: В Одес. художеств. музее 18 мая... В программе: ...посещение “Выставки одной картины” (М.Жук. “Біле і Чорне”) из коллекции Т.Максимюка // Веч. Одесса. – 1988. – 17 мая.
14. Кохрихт Ф. Коллекция коллекций: [Про виставку зібрань Одес. міськ. орг. т-ва колекціонерів; зокрема представлені експонати з колекції Т.Максим'юка] // Знамя коммунизма. – 1988. – 28 февр.
15. Нікітіна С. Промовиста символіка: [Про виставку однієї картини М.Жука “Біле і Чорне” з колекції Т.Максим'юка] // Черномор. комуна. – 1988. – 14 трав.
16. Ольшанский А. Ко дню рождения Одессы: [Колекціонери міста влаштували виставку в парку ім. Ілліча, серед цікавих експонатів – фотографії з колекції Т.Максим'юка] // Черномор. гудок. – 1988. – 11 сент.
17. Ольшанский А. «Благодарна за наслаждение»: [Про виставку в Літ. музеї, присвяч. Т.Г.Шевченку, з колекції Т.Максим'юка] // Черномор. гудок. – 1989. – 19 февр.
18. Бондар Н. Виставка однієї картини: [М.Жук, “Біле і Чорне”, власник Т.Максим'юк] // Літ. Україна. – 1990. – 2 серп.
19. “В музее истории Запорожья на острове Хортица открыта первая выставка произведений Амвросия Андреевича Ждахи (1855-1927): [Частина експонатів - з колекції Т.Максим'юка] // Комс. знамя. – 1990. – 12 янв.: ил.

20. Гасуль О. Вернісаж на Хортиці: [Частина експонатів виставки, присвяч. Амвросію Ждасі, надана Т.Максим'юком] // Рад. Україна. – 1990. – 18 верес.
21. Довгаленко Ю. Виставка однієї картини: [У Держ. літ. музеї УРСР експонується картина М.Жука “Біле і Чорне” з колекції Т.Максим'юка] // Чорномор. комуна. – 1990. – 4 серп.
22. Кохрихт Ф. “Козацькому роду нема переводу”: [Про виставку в іст.-краєзнав. музеї, в якій є експонати з колекції Т.Максим'юка] // Гласность. – 1990. – 12 авг.: фот. – Підпис: Ф.Давыдов.
23. Бурчо Л., Голубовский Е. “От сердца – к сердцу”: [Про свято нац. культур; на виставці були представлені писанки з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1991. – 23 апр.
24. Кракалія Р. Щирі зустрічі на Калиновім мості: Роздуми після свята нац. культур: [Т.Максим'юк надав експонати для виставки в Укр. вітальні] // Чорномор. комуна. – 1991. – 24 квіт.
25. Книжкові обкладинки художника Михайла Жука: Каталог виставки: [32 експонати з колекції Т.Максим'юка]. – О., 1995. – 55 с.
26. “Картина одесского художника Михаила Жука “Біле і Чорне”, которую сохранил одесский коллекционер Тарас Максимюк, выставлена в гостиниой Киевского литературно-мемориального музея-квартиры Павла Тычины” // Юг. – 1996. – 2 февр.
27. Михайленко А. Повернений Амвросій Ждаха: [Про виставку робіт художника; експонати з колекцій його правнуки Г.Ю.Полякової і Т.І.Максим'юка] // Одес. вісті. – 1996. – 10 верес.
28. Памятники еврейской старины: [Про виставку з колекції Тараса та Юлії Максим'юків в Ізраїльському культурному центрі в Одесі] // Вестн. региона. – 1996. - 16 нояб.
29. Рыбак М. От Волыни до Одессы: [Про виставку фотографій замальовок пам'яток єврейської старовини з колекції Тараса та Юлії Максим'юків в Ізраїльському культурному центрі в Одесі] // Порто-франко. – 1996. – нояб., № 46. – Підпис: Чайкин М.

30. Український артист-маляр Амвросій Ждаха: Каталог виставки. – Очаків, 1996. – 27 с.
З колекції Т.Максим'юка: позиції 2, 10, 16-19, 21, 58, 123-129, 131, 132, 141, 142, 144, 148, 162, 163, 228, 231, 239, 240, 242, 246, 251; бібліографія: позиції 7, 14, 15, 18, 20, 29, 38, 53, 55, 57, 58, 65-69, 71, 74, 75, 77, 84, 95-97, 100, 102, 105, 111-113, 115-117.
31. Вітаємо!: [В Одес. літ. музеї відкрилась виставка укр. словників, які зібрав Т.Максим'юк] // Думська площа. – 1997. – 15 жовт. – С. 1.
32. Кракалія Р. Про Пантелеймона Куліша: [Про виставку в Літ. музеї, на якій були представлені експонати з колекції Тараса та Юлії Максим'юків] // Чорномор. новини. – 1997. – 1 берез.
33. Крижанівська Н. Україна і Афон: [В Одес. філії фонду Грецької культури відкрилась виставка; експонати з колекції Тараса та Юлії Максим'юків] // Культура і життя. – 1997. – 3 верес.
34. Михайленко А. Присвячується двохсотріччю [нової української літератури]: [Про виставку в Літ. музеї, присвяч. П.Кулішу, на якій були представлені експонати з колекції Тараса та Юлії Максим'юків] // Одес. вісті. – 1997. – 12 квіт.
35. Напередодні Шевченківського свята в Літературному музеї відкрилася виставка “Одеса - Шевченкові” з українознавчих колекцій Тараса та Юлії Т. Максим'юків та музейних фондів // Чорномор. новини. – 1997. – 12 берез.
36. Наша афиша: [Про виставку в Літ. музеї, присвяч. П.Кулішу, на якій були представлені експонати з колекції Тараса та Юлії Т.Максим'юків] // Слово. – 1997. – 28 февр.
37. Удовиченко Е. “Одеса – Шевченкові”: [Про виставку в Літ. музеї, на якій будуть представлені експонати з колекції Т. і Ю. Максим'юків] // Юг. – 1997. – 5 марта.
38. Експонат истории – словарь: [Про виставку з колекції Тараса і Юлії Максим'юків, яка експонувалась у Золотому залі Літ. музею] // Веч. Одесса. – 1997. – 28 авг.

39. Греков Р. На тази земя ще малка: [Виставка фотографій з колекції Т.Максим'юка була представлена на культур. святі в Болграді на честь візиту болг. консула] // Роден край. – 1997. – 20 дек.

40. Виставка “Забутий портрет видатного сіоніста”: Графічний портрет Бера Борохова (1881-1917) роботи видатного укр. художника Михайла Жука (1883-1964): [Буклет]: 36. Т.Максим'юка та Ю.Максим'юк / Уклад. Т. Максим'юк. – [О., 1998]. - 4 с.

41. “Мы честь храним”: [Про виставку на честь 145-річчя подвигу Одеси під час Крим. війни (1853-1856) в іст.-краєзнав. музеї; представлені експонати з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1999. – 8 апр.

42. “Почтовые знаки Украины”: Такая выставка... откроется в историко-краеведческом музее: [Зокрема є експонати з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. - 1999. - 26 июня.

43. Там, де панує писанка: [Зокрема згадано, що у першій виставці писанок (1969) були експонати з колекції Т.Максим'юка] // Думська площа. – 1999. – 21 трав. – С. 8. . – Підпис: М.Сичин.

44. В галерее “Мост” открылась выставка ранних работ Юрия Коваленко из частного собрания Тараса Максимюка // Пассаж. – 2001. – № 12. – С. 107.

45. Иванова И. Ранний Коваленко: [В галерее “Мост” открылась выставка ранних работ Юрия Коваленко из частного собрания Тараса Максимюка] // Одес. изв. – 2001. – 16 нояб.

46. «Киево-Печерской лавре – 950»: [На виставці були представлені експонати з колекції Тараса та Юлії Максим'юків] // Пассаж. – 2001. - № 12. – С. 109.

47. Коли книга стає мистецтвом: Сто взірців книжкової ілюстрації: Каталог виставки [в ОДНБ ім. М.Горького]; Квітень-травень 2001 року: [Представлені експонати з колекції Т.Максим'юка]. – О.: Друк, 2001. – 22 с.

48. Лостман И. Три выставки: [Про виставки, які експонувались в ОДНБ ім. М.Горького в рамках «Общинного фестивалю єврейской книги»; зокрема коментар Т.Максим'юка

до виставки експонатів з його колекції] // Мигдаль-Times. – 2001. - № 16. – С. 25.

49. Рассказова Е. Выставка одного портрета [А.О.Скальковського]: [Зокрема на виставці представлені експонати з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вестн. – 2001. – 29 авг.

50. 4 ноября. Библиотека им. М.Горького. Выставки: «Старинная еврейская книга» (из фондов библиотеки), «Местечко» (из частной коллекции Т.Максимюка), «Старинная еврейская открытка» (из частной коллекции М.Пойзнера) // Мигдаль-Times. – 2001. - № 16. – 4 с. обл.

51. Аркушеві образотворчі видання у фондах Національної бібліотеки України імені В.І.Вернадського (1904-1923): Бібліогр. покажч. / Упоряд.: Д.Фоменко, І.Цинковська, Г.Юхимець; Нац. б-ка України ім. В.І.Вернадського. – К.: НБУВ, 2002. – 196 с.: ілюстр.

Репродукція листівки з печаткою із збірки Т.Максим'юка. – Поз. 76.

52. “В предошущеньи чуда”: Одес. художники-евреи XIX-XX вв.: Кат. выставки в прогр. 5-го Общин. фестиваля евр. книги; Одес. художеств. музей, 4-18 нояб. 2001 г. - О., 2002. – 20 с.

Зокрема експонувалася картина «Етюд» Т.Б.Фраєрмана з колекції Т.Максим'юка.

53. Жакова Т. Книга – продукт деликатный... и важный: [Про виставку-ярмарок “Зелена хвиля-2002”, де була розгорнута експозиція раритетних книг з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 2002. – 17 авг.

54. Жежера В. Десь неподалік від Трої: Курйоз одновимірності: [Згадано про виставку творів М.Жука, зібраних Т.Максим'юком] // Книжк. клуб плюс. – 2002. - № 7-8. – С. 54.

55. Параллели MEDIA Жук: Выставка “В творческой мастерской М.Жука”. Коллекция предоставлена засл. работником культуры Украины Тарасом Максимюком // Морская арт-галерея Одесского морского торгового порта: Экспозиции 2002: Каталог / Концепция Т.Биновской. – О.: Моряк, [2002]. – С. 6.

56. Рассказы о музее: Сб. очерков / Одес. лит. музей. – О.: ПЛАСКЕ, 2002. – 200 с.: ил.
На с. 153 згадано Т.Максим'юка як учасника виставки "Український словник" (1997), на с. 155 – згадка у рубриці «Наши друзья-краеведы».
57. Книжки с картинками и без: [Про виставку-ярмарок "Зелена хвиля"] // Веч. вести. – 2003. – 20 авг.; ілюстр.
На фото Т.Максим'юк представляє експозицію "Україна й українці на поштовій листівці ХХ століття".
58. Альтернативная энергетика: Первая специализ. выставка-симпоз. Одесса, 27-28 мая 2004 г. – О., 2004. – 44 с.
Про експозицію "Довічні вороги Дон Кіхота", присвяч. вітрякам, з колекції Т.Максим'юка. – С. 30.
59. Губернатори краю і управителі Одеси: Каталог виставки / Одес. музей захід. і схід. мистецтва. – О., 2004. – 48 с.
Висловлена подяка Т.Максим'юкові за допомогу.
60. Змієвський С. Підприємець – просвітницький смолоскип: [Про виставку в залі Одес. жін. Св.-Архангело-Михайлів. монастиря, присвяч. друкареві Є.Фесенку; зокрема представлено експонати з колекції Т.Максим'юка] // Культура і життя. – 2004. – 28 квіт.
61. Кракалія Р. Краса рукотворна: [IV обл. виставка-конкурс на кращий нар. рушник та сорочку; представлені писанки з колекції Т.Максим'юка] // Чорномор. новини. – 2004. – 25 берез.
62. Кракалія Р. "Отечество собі ґрунтуймо в ріднім слові": [Про виставку в Одес. літ. музеї, присвяч. П.Кулішу; є експонати з колекції Т.Максим'юка] // Чорномор. новини. – 2004. – 6 листоп.
63. Ліховий І. Світло з Тарасової гори: [Про експонати музею Т.Г.Шевченка в Каневі; частину з них надано Т.Максим'юком] // Слово Просвіти. – 2004. – № 46. – С. 9.
64. Суховецький М. Українська книга на Одещині: [На виставці-форумі в ОДНБ ім. М.Горького була представлена експозиція з колекції Т.Максим'юка] // Думська площа. – 2004. – 28 трав. – С. 1, 2.
65. Кракалія Р. Вогонь лиш там, де світим його ми, або За досвідом – у минуле: [Зокрема про виставку на честь

ювілею “Просвіти”, на якій були представлені експонати з колекції Т.Максим’юка] // Одес. регіон. – 2005. - № 8. – С. 25-26.

66. Сагайдак В. Про яхту “Олеся” і “адміральство” М.Аркаса: [Про М.Аркаса; на стенді, присвяч. йому, експонати з колекції Т.Максим’юка] // Думська площа. – 2005. – 23 верес. – С. 6.

67. Серебряков Г. [Бродавко Р.]. Да здравствует книга!: [Зокрема, про участь у виставках “Українське козацтво” експонатів з колекції Т.Максим’юка в рамках виставки-форуму «Українська книга на Одещині», яка проходить в ОДНБ ім. М.Горького] // Одес. вестн. – 2005. – 17 мая.

68. Славетний друкар Одеси: Каталог укр. видань одес. видавця Є.І.Фесенка. – О.: КП “Одеська міська друкарня”, колишня типографія Є.І.Фесенка, 2005. - 47 с.: ілюстр. - Ілюстр. до кат. також з особистої колекції Т.Максим’юка.

69. Українське козацтво: З рукописного фонду ОДНБ імені М.Горького і колекції Тараса Максим’юка // VI Всеукр. виставка-форум «Українська книга на Одещині»: Каталог. – О., 2005. – С. 43-44.

70. Шевченко А. Связь времен: Выставка в Историко-краеведческом музее открыла цикл мероприятий, посвящ. столетию о-ва «Просвіта»: [Серед експонатів - матеріали з колекції Т.Максим’юка] // Одес. вестн. – 2005. – 19 окт.

71. Бржестовская Н. Из Чернигова в Одессу: [Про виставку картин М.Жука в музеї ім. М.Реріха, у тому числі представлені експонати з колекції Т.Максим’юка] // Одес. вестн. – 2006. – 23 мая.

72. Верик И. «Для Украины жить»: [На виставці, присвяч. 150-річчю Ів.Франка, представлені експонати з колекції Т.Максим’юка] // Одес. вестн. – 2006. – 16 сент.

73. Выставка произведений Станислава Сычева (Одесса, 1937-2003 гг.): Каталог / Авт.-сост.: В.Никифоров, Л.Сауленко; Одес. музей зап. и вост. искусства. – О., 2006. - [62 с.].

На виставці представлена картина з колекції Т.Максим’юка.

74. Дністров А. [Михайленко А.]. Не перевелися ще подвижники: [Про виставку робіт М.Жука у Будинку-музеї ім. М.К.Реріха, зокрема представлені експонати з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вісті. – 2006. – 21 черв.

75. Дольник Г. Слова вдячності від “Просвіти”: [Зокрема згадано про раритети з приват. колекції Т.Максим'юка, які експонуються в музеї “Одещина – Шевченкові”] // Думська площа. – 2006. – 7 квіт. – С. 3.

76. Кноп А. Мозаика еврейской Одессы: [Про наук. конф. “Одесса и еврейская цивилизация”; На зустрічі вчених було виконано музичний твір “Марш сионистов”, ноти з колекції Т.Максим'юка] // Шомрей Шабос. – 2006. – 10 нояб. – С. 8.

77. Кобзарю присвячується: У приміщенні Одес. обл. об-ня Всеукр. т-ва “Просвіта” відбулось відкриття кімнати-музею “Одещина – Шевченкові”: [Основу експозиції склали матеріали з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вісті. – 2006. – 15 берез.

78. Максимюк Ю. Виставка в «Тарасовом доме»: [Про виставку “Тарас Шевченко и еврей” з колекції Т.Максим'юка] // Мигдаль-Times. – 2006. – Июнь.

79. Мисечко А.І. Український рух в Одесі наприкінці XIX – початку XX ст.: Монографія / Одес. нац. ун-т ім. І.І.Мечникова, іст. ф-т, каф. історії України; Наук. ред. В.М.Хмарський. - О.: Друк, 2006. – 162 с.

Ілюстровано матеріалами зокрема з колекції Т.Максим'юка. – С. 19, 30, 36, 73, 78, 80, 84, 90; посилання на публікації Т.Максим'юка. – С. 51, 73, 74, 76.

80. Рашковецкий М. Автоэмансипация в Одессе: [Наук. конф. “Одесса и еврейская цивилизация”; На завершення за ініціативою Т.Максим'юка було виконано музичний твір “Марш сионистов”, ноти з його колекції] // Мигдаль-Times. – 2006. - № 76. – С. 2-4. – 2 фото: 4 с. обкл.

81. Серебряков Г. [Бродавко Р.]. Праздник для всех: [У рамках фестивалю “Радуга еврейской диаспоры” проходила виставка “Тарас Шевченко и одесские еврей” у приміщенні центру “Тарасів дім” за участю експонатів з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вестн. – 2006. – 25 мая.

82. Суховецький М. Єднання сердець: [Про Шевченк. свято "В сім'ї вольній, новій...", зокрема про виставку з колекції Т.Максим'юка, яка експонувалася у приміщенні обл. орг. "Просвіти"] // Думська площа. – 2006. – 26 трав. – С. 1, 2. - Підпис: М.Подоляк.
83. Суховецький М. Птахи творчості: [Про виставки, які відкрилися у залі "Українська скарбниця" (Ланжеронівська, 42а); Основу однієї виставки "Нам пора для України жить": Іванові Франку – 150 років" складає колекція Т.Максим'юка] // Думська площа. – 2006. – 29 верес. – С. 2. - Підпис: М.Подоляк.
84. Суховецький М. Справили вхідчини: [Зокрема про музей з колекції Т.Максим'юка у щойно відкритому приміщенні "Просвіти" (Пушкінська, 19)] // Думська площа. – 2006. – 17 берез. - С. 1.
85. Федорчук Ю. "Нам пора для України жить": [Про виставку, присвяч. 150-річчю Ів.Франка, представлені експонати з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вісті. - 2006. – 26 верес.
86. Черевиченко В. Приглашает музей «Одещина – Шевченкові»: [Про музей "Одещина – Шевченкові", відкритий у приміщенні одес. "Просвіти", основу музею складають експонати з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 2006. – 23 мая. - Ил.
87. Шевченко А. Художник с мировым именем: [Про виставку, присвяч. 120-річчю Г.Нарбута, на якій були представлені також експонати з колекції Т.Максим'юка] // Одес. вестн. – 2006. – 21 июня. – С 7.
88. "...Экскурсия «Тарас Шевченко и одесские евреи» по экспозиции музея «Одещина - Шевченкові» // Мигдаль-News. – 2006. – Янв.
89. "Я син народу, що вгору йде": До 150-річчя від дня народж. Івана Франка (1856-1916); Шевченко й Одеса: Виставки з фонду ОДНБ імені М.Горького і колекції Тараса Максим'юка // VII Всеукр. виставка-форум «Українська книга на Одещині»: Каталог. – О., 2006. – С. 46-49.

ВИКОРИСТАННЯ МАТЕРІАЛІВ З КОЛЕКЦІЙ ДЛЯ ІЛЮСТРУВАННЯ ВИДАНЬ ТА ПУБЛІКАЦІЙ

90. Виставка произведений М.И.Жука: Каталог / Одес. обл. упр. культуры; Одес. художеств. музей. – О., 1977. – 12 с., 21 ил.

У каталозі представлено 27 ілюстрацій з колекції Т.Максим'юка.

91. Голубовский Е. Городской клуб экслибрисистов: [Стаття ілюстрована екслібрисами з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1982. – 13 сент.

92. Голубовский Е. Путешествие в историю: [Вид-во “Мистецтво” випустило фотоальбом “Україна”, в якому розміщено фотогр. з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1987. – 3 дек.

93. Михайло Жук: Альбом / Авт.-упоряд.: І.І.Козирод, С.С.Шевельов. – К.: Мистецтво, 1987. – 119 с.: ілюстр.

Для ілюстрацій використано твори М.Жука з колекції Т.Максим'юка.

94. “Молодий я, молодий...”: Перший художній портрет Павла Тичини // Пам'ятки України. – 1987. - № 1: ілюстр. [з колекції Т.Максим'юка] – (Першодрук).

95. Україна: Сторінки минулого: Фотоальбом. – К.: Мистецтво, 1987. – 75 с.

В альбомі використано листівки початку ХХ ст., у тому числі з колекції Т.Максим'юка.

96. Piwowarczyk A. Chełmskie na starej pocztówce: Materialów do opracowania publikacji użyczyli Zbigniew Gniazdowski (Chełm), Jozef Korkosz (Krasnystaw), Taras I. Maksimiuk (Odessa – USRR). – Chełm, 1988. – 272 s.

97. Жаборюк А.А. Український живопис останньої третини ХІХ – початку ХХ століття. – К.: Либідь, 1990. – 310 с.

На с. 186 – репродукція картини М.Жука “Біле і Чорне” з колекції Т.Максим'юка.

98. [Екслібрис “MATHESES”] // Книжник. – 1991. - № 1. – С. 49. – Екслібрис надіслав Т.Максим'юк.

99. Купріянович Г., Рощенко М. Холмщина: минувшина і теперішність: [Стаття ілюстрована матеріалами з колекції Т.Максим'юка] // Пам'ятки України. – 1995. - № 3. – С. 28-29: ілюстр.
100. Живопись XVI – начала XX веков: Каталог / Одес. художеств. музей. – О., 1997. – 177 с.
Картину «Портрет пожилого мужчины» придбано у Т.Максим'юка. – С. 55.
101. Невичерпні джерела пам'яті: Зб. наук. ст., матеріалів та републікацій / Одес. обл. держ. адміністрація; Одес. держ. наук. б-ка ім. О.М.Горького; Ін-т археології НАН України; Ред. колегія: О.А.Бачинська, О.Ф.Ботушанська, І.В.Сапожников та ін. Том. 1. Намогильні хрести запорозьких козаків: До 1000-ліття літописання та книжкової справи в Україні. – О.: ОКФА, 1998. - 220 с.: ілюстр.
Ілюстр. з колекції Т.Максим'юка. – С. 9, 197.
102. Тарахан-Берега З. Святиня: Наук.-іст. літопис Тарасової Гори. – К., 1998. – 543 с.
Використані фото з колекції Т.Максим'юка (с. 188-189); йому висловлена подяка за допомогу у підготовці книги (с. 539).
103. Божук С. Із життєпису великого: На знімку фрагмент старої поштової листівки з колекції Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 25 лют. – С. 9.
104. Гансова Е.А. Соціологічні школи та напрямки в Україні наприкінці ХІХ – початку ХХ століть: [1 с. обкл. ілюстрована листівками з колекції Т.Максим'юка]. – О.: Астропринт, 2000. – 61 с.
105. Забочень М., Поліщук О., Яцюк В. На спомин рідного краю: Україна у старій листівці: Альбом-каталог. – К.:Криниця, 2000. – 507 с.
На с. 6 автори висловлюють подяку, зокрема Т.Максим'юку, за надані листівки, які було розміщено в каталозі.
106. Коли книга стає мистецтвом: Сто взірців книжкової ілюстрації: Каталог виставки [в ОДНБ ім. М.Горького]; Квітень-травень 2001 року: [Представлені експонати з колекції Т.Максим'юка]. – О.: Друк, 2001. – 22 с.

107. “В предошущеньи чуда”: Одес. художники-евреи XIX-XX вв.: Кат. выставки в прогр. 5-го Общин. фестивалю евр. книги; Одес. художеств. музей, 4-18 нояб. 2001 г. - О., 2002. – 20 с.

Серед ілюстр. - картина «Етюд» Т.Б.Фраєрмана з колекції Т.Максим'юка.

108. З Різдом Святим – будьмо здорові! // Думська площа. – 2002. – 4 січ. – С. 2. - Ілюстр. з колекції Т.Максим'юка.

109. Післямова: [Згадано, що для ілюстрації книги використано матеріали з колекції Т.Максим'юка] // Історія Одеси. – О., 2002. – С. 525.

110. Символ бесконечности: [Про писанки; як ілюстр. використано матеріали колекції Т.Максим'юка] // Пассаж. – 2002. - № 5. – С. 48-49.

111. Суховецький М. Закордонні “пориви” Олександра Кошиця // Думська площа. – 2002. – 31 трав., 7 черв. – С. 6: фот. (з колекції Т.Максим'юка).

112. Михайленко А. Соціалізм по Ефиму Фесенко: [Стаття ілюстрована матеріалам з колекції Т.Максим'юка] // Одес. изв. – 2003. – 23 дек.

113. Фабрика Л. О родовой библиотеке Эрдели: (Из истории книжного собирательства в Одессе): [У тому числі описані кн. знаки з колекції Т.Максим'юка] // Библиофилы России: Альманах. Т. 1. – М.: Любимая Россия, 2004. – С. 164-171.

114. Яцюк В. Шевченківська листівка як пам'ятник історії та культури. 1890-1940. – К.: Криниця, 2004.

Для ілюстрацій використано листівки з колекції Т.Максим'юка.

115. Великодня яса: [Добірка віршів; підгот. А.Глуцак, ілюстр. світлинами з колекції Т.Максим'юка] // Чорномор. новини. – 2005. – 30 квіт. – С. 7.

116. Закипная Г. Каталог українських изданий Е.И.Фесенко: [Відзначено участь Т.Максим'юка у створенні каталогу, основу якого склали видання з колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 2005. – 24 нояб.

117. Змієвський С. Як Євтим Фесенко козакував у Годесі: [Статтю ілюстровано матеріалами з колекції Т.Максим'юка] // Культура і життя. – 2006. – 25 січ. – С. 5. - Ілюстр.

118. Каталог выставки художника Георгия Ивановича Нарбута: Графика: Из собр. Харьк. художеств. музея, Одес. Дома-музея им. Н.К.Рериха, личной коллекции Т.И.Максимюка. – О.: Астропринт, 2006. – 184 с.: ил. - Из змісту: Произведения Г.И.Нарбута из личной коллекции Тараса Ивановича Максимюка. – С. 15—161.

119. Каталог произведений украинского художника М.И.Жука: Из собраний Обл. Чернигов. художеств. музея, личных коллекций Т.И.Максимюка и Н.Г.Ловейко (Жук). – О.: Астропринт, 2006. – 73 с. – (Сер. «Каталог выставки ОДМ им. Н.К.Рериха»; Вып. 1).

120. Мазепинці-самостійники в Одесі // Чорноморська минувшина: Зап. Відділу історії козацтва на Півдні України. – О., 2006. – Вип. 1. - С. 90-95: Ілюстр. – Ілюстр. до зб. з особистої колекції Т.Максим'юка.

121. “Просвіта”: минуле, сучасне й майбутнє (до 100-річчя Одеської “Просвіти”): Матеріали наук.-практ. конф., Одеса, 25-26 листоп. 2005 р. – О.: Друк, 2006. – Ілюстр. з колекції Т.Максим'юка.

122. Український модернізм: 1910-1930: Альбом. – Хмельницький: Галерея, 2006. – 288 с.

Картина з колекції Т.Максим'юка: М.Жук. Біле і Чорне. – С. 185.

ПУБЛІКАЦІЇ Т.МАКСИМ'ЮКА

У КНИЖКОВИХ ВИДАННЯХ

123. Позднемезолитическое местонахождение курекского типа на Южном Буге / Соавт.: В.Н.Станко, В.Ф.Петрунь // Памятники древних культур северо-западного Причерноморья: Сб. науч. трудов. – К., 1981. – С. 5-12.

124. Боровик Віталій Гаврилович / Співавт. Г.Д.Зленко // Укр. літ. енцикл. – К., 1988. – Т. 1. – С. 221.

125. Лист Д.М.Княжевича 1844 р. // Тез. II обл. ист.-краевед. науч.-практ. конф., посвящ. 200-летию основания Одессы и 25-летию создания Укр. о-ва охраны памятников истории и культуры. – О., 1991. – С. 124-125. – Дату проведення не вказано.

126. Книжкові обкладинки художника Михайла Жука: Каталог виставки: [32 експонати з колекції Т.Максим'юка]. – О., 1995. – 55 с. – Опис експонатів зроблено Т.Максим'юком.

127. М.Є.Слабченко та Одеський театральний інститут ім. М.Л.Кропивницького // Академік Михайло Єлисейович Слабченко: наукова спадщина і життєвий шлях: 3б. ст. / Одес. держ. ун-т ім. І.І.Мечникова; Іст. ф-т. – О., 1995. – С. 99-104.

128. Амвросій Ждаха (1855-1927): [Вступ. ст.] // Амвросій Ждаха: Малюнки до українських народних пісень: Підбірка листівок худож. Амвросія Ждахи з текстами укр. нар. пісень. – О.: ОКФА, 1996. – Комплект: 23 листівки.

129. Музей Степової України: Сторінки історії // Роль музеїв в розвитку історического краєвєдєнєя в горєде Одєссе и крає: Тєз. докл. науч.-теорєт. конф., посвящ. 40-лєтєю Одєс. истєорико-краєвєд. музєя, Одєсса, 17 маєя 1996 г. – О., 1996. – С. 26-28.

130. Живопис і архітектура: Урок 31 // Ми – одєсити: Експєрим. навч. посіб. з краєзнавства для учнів шкїл, лїцєїв, гїмназїй / За заг. ред. С.В.Козїцького. – О.: Маяк, 1997. – С. 281-297: ілюстр.

Для ілюстрації книги використано матеріали з колекції Т.Максим'юка.

131. Автобіографія Віталія Боровика (1864-1937), одного із засновників “Братерства Тарасівців” // Четвертий Міжнародний конгрес українців: Одеса, 26-29 серп. 1999 р.: Доп. та повідомл. Південь України. Одеса. – О., 1999. – С. 207-214.
132. Путешествие по страницам рукописного “Евгения” // Одесса – А.Пушкину: 200-летию А.С.Пушкина посвящается...: Сб. ст. – О., 1999. – С. 65-75.
133. “Батьківщиною своєю вважаю Волинь...”: [Автобіографія В.Г.Боровика] // Житомирщина на зламі тисячоліть: Наук. зб. “Велика Волинь”. Т. 21. – Житомир, 2000. – С. 340-341.
134. Одеське українське видання 1943 року // Соборність українських земель в контексті подій другої світової війни: Зб. матеріалів загальноукр. наук. конф., Кривий Ріг, 24-25 жовт. 2000 р. – Кривий Ріг, 2000. – С. 113-116.
135. Юрій Липа в оточенні засновників “Братерства Тарасівців” // Творчість Юрія Липи в культурно-історичному контексті ХХ століття: Матеріали Всеукр. наук. конф., Одеса, 27-28 квіт. 2000 р. – О., 2000. – С. 77-83.
136. Виступ голови Одеського осередку “Конгрес українців Холмщини і Підляшшя” Тараса Максим’юка // Другі збори Всеукраїнської громадської організації “Конгрес українців Холмщини і Підляшшя”: Рівне, 14-15 лип. 2001 р. – Рівне, 2001. – С. 48-52.
137. Віталій Боровик і “Плеяда” // Проблеми сучасного літературознавства: Зб. наук. праць. Вип. 8. – О., 2001. – С. 100-103.
138. Документи приватної збірки про будівництво маяка на землях Одеського Свято-Успенського монастиря (1817-1820 рр.) // Архів. Документ. Історія. Сучасність: Праці ДАОО. Т. IV. – О., 2001. – С. 128-131.
139. Невідома фотографія А.О.Скальковського з його автографом / Співавт. Ю.Максим’юк // Музей. Історія. Одеса: Зб. тез, доп. та повідомл. Другої наук.-практ. конф., присвяч. 45-річчю Одес. історико-краєзнав. музею. – О., 2001. – С. 79-81. - Дату проведення не вказано.

140. Перший український військовий журнал // Українська державність: проблеми історії, права, економіки, мовознавства, філософії, політології та культури: Всеукр. наук. конф., присвяч. 10-й річниці Незалежності України: Зб. наук. праць. Т. 1. – Миколаїв; Одеса, 2001. – С. 116–122.
141. Україна і Афон: (Одеська виставка 1997 р.) / Співавт. Ю.Максим'юк // Історія та сучасність християнства: Матеріали. наук. конф., присвяч. 2000-річчю Різдва Христового, Одеса, 25-26 груд. 2000 р. – О., 2001. – С. 147-153.
142. Невідома автобіографія Михайла Жука // Україна і Польща в ХХ столітті: Проблеми і перспективи взаємовідносин: Зб. наук. праць. – К.; Краків, 2002. – С. 70-73.
143. Перший український військовий журнал (1918) // Українська періодика: Історія і сучасність: Доп. та повідомл. сьомої Всеукр. наук.-теорет. конф., Львів, 17-18 трав. 2002 р. – Л., 2002. – С. 123-128.
144. Володимир Мошинський про Одесу 1918-1920 років // Українознавчі діалоги в наукових дослідженнях та практичній діяльності: (До 5-річчя відкриття Канадсько-Українського бібліотечного центру): Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., Одеса, 8-9 жовт. 2002 р. – К., 2003. – С. 59-61.
145. Боровик Віталій Гаврилович / Співавт. Г.Д.Зленко // Енцикл. сучас. України. – К., 2004. – Т. 3. – С. 324-325.
146. Михаил Слабченко и Саул Боровой // Одесса и еврейская цивилизация: К 100-летию со дня рождения Саула Борового: Сб. материалов II Междунар. науч. конф., Одесса, 10-12 нояб. 2003 г. – О., 2004. – С. 125-132.
147. Портрети Лесі Українки роботи Михайла Жука // Волинський музей: Історія і сучасність: Наук. зб.: Матеріали III Всеукр. наук.-практ. конф., присвяч. 75-річчю Волин. краєзнав. музею та 55-річчю Колодяжнен. літ.-мемор. музею Лесі Українки: Луцьк-Колодяжне, 18-19 трав. 2004 р. Вип. 3. – Луцьк, 2004. – С. 251-253.
148. Портрети Тараса Шевченка роботи Михайла Жука // Тарас Шевченко і народна культура: Зб. праць Міжнар. (35-ї) наук. Шевченк. конф., Черкаси, 20-22 квіт. 2004 р.: Кн. 1. –

Черкаси, 2004. – С. 251-255. – (190-річчю з дня народження Тараса Григоровича Шевченка присвячується).

149. Два експонати музею “Одещина – Шевченкові”: [Про одеські видання Шевченка 1914 р.] // Шевченкіана Одещини: Зб. наук.-краєзн. ст. – О.: Друк, 2006. – С. 70-82: ілюстр.

150. Мазепинці-самостійники в Одесі // Чорноморська минувщина: Зап. Відділу історії козацтва на Півдні України. – О., 2006. – Вип. 1. – С. 90-95: ілюстр. – (Ілюстр. до зб. з особистої колекції Т.Максим'юка).

151. Про статут першої одеської “Просвіти”; Одеська “Просвіта” і просвітяни в збірці “Тарасового дому”: [Статті] // “Просвіта”: минуле, сучасне й майбутнє (до 100-річчя одеської “Просвіти”): Матеріали наук.-практ. конф., Одеса, 25-26 листоп. 2005 р. – О.: Друк, 2006. – С. 8-9; 19-25: ілюстр.

Серед ілюстрацій - експонати з колекції Т.Максим'юка.

152. Фотографія А.О.Скальковського з його дарчим написом // Південний захід: Одесика: Іст.-краєзнав. наук. альманах = Юго-Запад: Одессика: Ист.-краевед. альманах. – Вип. 2. – О., 2006. – С. 243-246: ілюстр.

153. Чернігівські портрети Василя Стефаника // Історико-культурна спадщина Прикарпаття: Наук. зб. [присвяч. 70-річчю П.Арсенича]. – Івано-Франківськ: Нова Зоря, 2006. – С. 673-678: ілюстр.

У ЗБІРНИКАХ, АЛЬМАНАХАХ, ЖУРНАЛАХ

154. “Молодий я, молодий...”: Перший художній портрет Павла Тичини [роботи М.Жука]// Пам'ятки України. – 1987. - № 1. – С. 28. ілюстр. – (Першодрук).

155. “Я малюю його портрет”: З портрет. спадщини художника Михайла Жука // Горизонт. – 1987. – Вип. 24. – С. 154-157: ілюстр. [з колекції Т.Максим'юка]. – (Мистецькі обрії).

156. Одеський ілюстратор україніки // Книжник. – 1990. - № 4. - С. 54.

157. Втрачені музеї: [Про музеї, які існували в Одесі у 1930-ті роки] // Старожитності. – 1992. – Ч. 12. – С. 3.
158. І батько, і син...: Видавництво “Народній стяг” // Книжник. – 1992. - № 4. – С. 4-6: ілюстр.
159. Перший миколаївський екслібрис // Книжник. – 1992. - № 5-6. - С. 4: ілюстр.
160. Галичани на Криворіжжі (1917-1918) // Кур’єр Кривбасу. – 2000. – Грудень. – С. 113-115.
161. Забутий портрет видатного сіоніста: [Про портрет Бера Борохова] // Морія. – 2005. - № 3. – С.121-127: ілюстр.
162. Михайло Жук – “коротка автобіографія” // Укр. світ. – 2005. – Ч. 10-12. – С.14-16: ілюстр.
163. Іван Липа – Михайлові Комарову: (До сторіччя одеської “Просвіти”) // Вісн. Одес. іст.-краєзн. музею. – 2006. – Лип. – С. 153-154.

У ГАЗЕТАХ

164. Море было его стихией...: К 120-летию художника Р.Судковского // Моряк. – 1970. – 17 апр.
165. Мартірос Сар’ян в одеській опері: [Про зв’язки художника з Одесою] // Комс. іскра. – 1973. – 25 січ.
166. Бумага изготовлена в Одессе: [Рец. на кн.: Мацюк О.Я. Папір та філіграні на українських землях (XVI – початок ХХ ст.). – К., 1974. – 296 с.] // Веч. Одесса. – 1974. – 27 июня.
167. Ще два портрети Кобзаря: [Роботи М.Жука] // Комс. іскра. – 1974. – 19 берез. - Ілюстр.
168. Дніпрова Чайка: [Про письменницю Людмилу Олексіївну Василевську (Березіну)] // Комс. іскра. – 1975. – 15 квіт. – Без підпису.
169. Памятник неизвестным казакам: [З історії картин “Казак Мамай”] // Веч. Одесса. – 1975. – 23 окт. – (192 ступени; Вып. 79).

170. Таллинские этюды: [Фото] // Веч. Одесса. – 1975. – 29 апр.
171. 25 оперных партий Стравинского // Веч. Одесса. – 1976. – 27 марта. – (192 ступени; Вып. 94).
172. Встреча с украинским фольклором // Веч. Одесса. – 1981. – 12 окт. – Без подписи.
173. Экспоненти – члени клубу: [Про клуб мініатюрних книг при Одеському будинку вчених] // Друг читача. – 1981. – 2 квіт. – Підпис: М.Тарасенко.
174. С голоса Леси Украинки // Веч. Одесса. – 1981. – 9 мая: ил.
175. “Будували Дніпрельстан!” // Друг читача. – 1982. – 18 листоп. – С. 7; “Будуймо Дніпрельстан!” // Веч. Одесса. – 16 окт. – Ил.
Про власну колекцію листівок, присвячених будівництву Дніпрогесу.
176. “Горячо рекомендую...”: [Про В.В.Рюміна, популяризатора ідеї К.Е.Ціолковського] // Веч. Одесса. – 1982. – 2 окт.
177. “Кобзар” на долоні: [Про мініатюрну книгу] // Друг читача. – 1982. – 11 берез.
178. Пам’яті В.Василька: [Про вечір-лекцію] // Чорномор. комуна. – 1982. – 24 берез.
179. Первое украинское: [Про перше укр. вид. “Слова о полку Ігоревім”] // Веч. Одесса. – 1982. – 11 дек.: ил. – (Юбилей книги).
180. Переклав мовою українських пісень: [Про переклади “Слова о полку Ігоревім”, про серію листівок з малюнками А.Ждахи] // Друг читача. – 1982. – 9 верес.
181. Про видатних майстрів: [Про цикл лекцій “Митці міста-героя”] // Культура і життя. – 1982. – 1 трав.
182. Шевченкіна на долоні: [Про мініатюрні видання] // Чорномор. комуна. – 1982. – 25 трав.

183. Штрих до штриха: Огляд листів: [Зокрема лист Т.Максим'юка про роботу секції книги при Одеському будинку вчених] // Друг читача. – 1982. – 13 трав.
184. Вийшов друком 21-го: [Про власну колекцію графіки М.Жука] // Друг читача. – 1983. – 27 жовт.
185. “Не забувайте трудившихся”: [Про біографію першодрукаря І.Федорова, написану П.Борзаківським] // Веч. Одесса. – 1983. – 13 дек.
186. Не той Григорович!: [Про деякі помилки, знайдені у примітках до кн. “Подорож з капелою К.Г.Стеценка” (Щоденник П.Тичини)] // Літ. Україна. – 1983. – 9 черв.
187. Фото без напису: [Про власну колекцію, присвячу. Лесі Українці] // Друг читача. - 1983. – 2 черв.
188. Экслибрис, история и современность // Веч. Одесса. – 1983. – 11 нояб.
189. “Увлечательно работает клуб экслибриса и книжной графики при Одесском доме ученых...” // Кн. обозрение. – 1984. – 13 июля.
190. “Я рисую его портрет...”: [Про взаємини М.Коцюбинського і М.Жука] // Веч. Одесса. – 1984. – 28 сент.
191. Волшебный мир сказок: [Про перше видання казок Г.-Х. Андерсена в Україні] // Кн. обозрение. – 1985. – 23 авг.
192. И заговорили старые страницы...: [Про книгу віршів О.В.Кольцова видання 1858 р.] // Знамя коммунизма. – 1985. – 15 мая.
193. Рисунки Амвросия Ждахи: [На теми творів Т.Г.Шевченка] // Веч. Одесса. – 1985. – 8 марта.
194. С портретом Карла Маркса: [Про рідкісну листівку з власної колекції] // Веч. Одесса. – 1985. – 5 мая. - Ил.
195. “Сказки Андерсена”: [До ювілею письменника] // Веч. Одесса. – 1985. – 13 апр. - Ил.

196. Автор и составитель: К 150-летию со дня рождения великого революционера-демократа Н.А. Добролюбова // Горьков. правда. – 1986. – 29 янв.
197. Антологию составил Иван Франко: [Про антологію “Акорди”, 1903] // Веч. Одесса. – 1986. – 15 нояб. - Ил. – (Редкая книга).
198. “Маленькая кожаная библиотека”: [Про амер. мініатюр. вид. оповідань Л.Толстого] // Веч. Одесса. – 1986. – 19 июля. - Ил.
199. Малоизвестный портрет [М.Горького пензля М.Жука] // Горьков. правда. – 1986. – 10 июня. - Ил.
200. На користь Єлисаветградського товариства: [Про збірку, присвяч. пам'яті Т.Шевченка, видану в Одесі 1914 р.] // Кіровогр. правда. – 1986. – 30 листоп. - Ілюстр.
201. От Котляревского до Тычины: (Первая сов. антология укр. поэзии в рус. переводах): [Про кн., видану 1924 р.] // Веч. Одесса. – 1986. – 14 июня. - Ил.
202. Позировал Павло Тычина: [Про картину М.Жука] // Веч. Одесса. – 1986. – 25 янв. - Ил.
203. Портреты Леси Украинки // Знамя коммунизма. – 1986. – 13 окт.
204. Родилось в Одессе: [Про вірші І.Буніна] // Знамя коммунизма. – 1986. – 28 мая.
205. Співець Покутського краю: До 50-річчя з дня смерті укр. письменника-демократа В.С.Стефаніка: Забуті портрети Василя Стефаніка [роботи М.Жука] // Прикарпат. правда. – 1986. – 7 груд.: ілюстр.
206. Таємниця її обличчя: Маловідомі портрети Лесі Українки (роботи М.Жука) // Рад. Житомирщина. – 1986. – 8 берез.
207. “Чабаны”: Издано в Бендерах // Победа. – 1986. – 15 марта.

208. Юрий Олеша – переводчик // Веч. Одесса. – 1986. – 29 марта. – (Поиски и находки); Те саме укр. мовою // Кіровоград. правда. – 27 квіт.
209. “Ваш талант прославляет ваше отечество”: [Про І.К.Айвазовського] // Веч. Одесса. – 1987. – 29 июля.
210. Невідома фотографія М.Садовського // Культура і життя. – 1987. – 5 лип. - Ілюстр. – (Пошуки, знахідки).
211. Рисунок писателя Крашевского: [Про перебування в Одесі польського письменника] // Веч. Одесса. – 1987. – 11 июля.
212. Ever young fairy tales // News from Ukraine. – 1987. - № 46, nov.
213. Life-guiding book for generations // News from Ukraine. – 1987. - № 39, sept.
214. Бессмертие поэзии: [До дня народж. Т.Шевченка] // Веч. Одесса. – 1988. - 7 марта. - Ил.
215. В музее Крашевского: [Про відвідини музею в с.Романув (Польща)] // Веч. Одесса. – 1988. – 13 февр.
216. Он дал простор знаниям: [Про Дмитра Максимовича Княжевича, першого президента Т-ва історії та старожитностей] // Веч. Одесса. – 1988. – 5 марта. - Ил.
217. Три этажа коллекций: [Про проведення Дня колекціонера у приміщенні Палацу студентів (м.Одеса)] // Рабочая газ. – 1988. – 22 мая. – Підпис: Т.Холмщак.
218. Моя Шевченкиана // Веч. Одесса. – 1989. – 1 марта.
219. Вони не щезли безслідно: [Про видавничу діяльність Івана та Юрія Лип] // Чорномор. новини. – 1992. – 5 берез.
220. Вшанування Братерства Тарасівців // Чорномор. новини. – 1992. – 22 січ. – Підпис: Т.Холмщак.
221. З далекого 1917 року: Чорноморський флот вдруге присягає Україні // Чорномор. новини. – 1992. – 25 січ.

222. Миколаїв – Аркасові: [Про відкриття пам'ят. знаку М.Аркасу в м. Миколаєві та про матеріали з власної збірки, присвячені йому] // Муза. – 1992. - № 40, нояб. – Без підпису.
223. На порозі – літературна сенсація: [Про взаємини П.Тичини й М.Жука та видання віднайдених віршів П.Тичини “Панахидні співи”] // Муза. – 1992. - № 36, окт.
224. “Одесика: персоналія”: Боровик Віталій Гаврилович; Липа Іван Львович / Рубрику веде експерт Одес. від-ня УФК Т.І.Максим'юк // Муза. – 1992. – № 2, янв. - Ил.
225. “Одесика: персоналія”: Василько (Миляєв) Василь Степанович / Рубрику веде експерт Одес. від-ня УФК Т.І.Максим'юк // Муза. – 1992. - № 6, март. - Ил.
226. “Одесика: персоналія”: Ждаха (Ждаха-Смаглій) / Рубрику веде експерт Одес. від-ня УФК Т.І.Максим'юк // Муза. – 1992. – № 2, фебр. - Ил.
227. “Одесика: персоналія”: Липа Юрій Іванович / Рубрику веде експерт Одес. від-ня УФК Т.І.Максим'юк // Муза. – 1992. – № 3, фебр. - Ил.
228. “Одесика: персоналія”: Скальковський Аполлон Олександрович / Рубрику веде експерт Одес. від-ня УФК Т.І.Максим'юк // Муза. – 1992. - № 7, март. - Ил.
229. Замовчана, але не забута сторінка історії народу: Холмщаки, земляки, відгукніться! // Чорномор. новини. – 1999. – 6 квіт.
230. Там, де панує писанка: [Зокрема згадано, що у першій виставці писанок (1969) були експонати з колекції Т.Максим'юка] // Думська площа. – 1999. – 21 трав. – С. 8. – Підпис: М.Сичин.
231. Холмщаки, земляки, відгукніться!: [Про діяльність громадсько-культур. орг. “Холмщина”] // Думська площа. – 1999. – 12 берез. – С. 1.
232. Амвросій Ждаха і Юрій Липа: (За одним з останніх листів Ю.Липи) // Веч. Одесса. – 2000. – 14 июня. – (192 сходинок; № 27).

233. Два одеських громадівці: [Про А.Синявського та Д.Сигаревича] // Думська площа. – 2000. – 6 жовт. – С. 6.
234. В Одесі – про Миколу Аркаса: [Про історика, композитора] // Думська площа. – 2001. – 1 груд. – С. 1-2. – Підпис: М.Холм.
235. Віталій Боровик у “Братерстві Тарасівців” // Веч. Одесса. – 2001. – 1 фебр. – С. 3. - (192 сходинки; № 24).
236. О времени и о себе: [Про презентацію кн. А.Недзвідського “Одесская тетрадь”] // Одес. изв. – 2001. – 10 апр.
237. Павло Тичина і Одеса // Думська площа. – 2001. – 20 квіт. – С. 6. - Ілюстр.
238. Градоначальство – повіт – губернія – округа – область: Екскурс в історію Одес. обл. // Одес. вісті. – 2002. – 4 квіт. - С. 3.
239. Загинув під час польоту: [Про інженера, льотчика Л.М.Мацієвича (1877-1910)] // Думська площа. – 2002. – 22 лют. – С. 12. - Ілюстр.
240. Листи Шевченка до Одеси // Думська площа. – 2002. – 5 квіт. – С. 4.
241. Сергій Шелухін, Іван Франко та Одеса // Думська площа. – 2002. – 7 черв. – С. 7. - Ілюстр.
242. Одеса - Михайлові Жуку: [Про відкриття мемор. дошки] // Одес. вісті. – 2004. – 25 лют.
243. 170 років українській книзі в Одесі // Чорномор. новини. – 2004. – 6 листоп.
244. Форум франкознавців [пройшов у Львові] // Думська площа. – 2004. – 29 жовт. – С. 1.
245. Франкознавці зібрались у Львові: [Зокрема про свій виступ] // Одес. вісті. – 2004. – 4 листоп. – С. 4. – Підпис: Т.Холмщак.
246. “Збираюсь потрохи в Одесу...”: [Про Л.Українку] // Чорномор. новини. – 2005. – 3 берез.

247. Лесині дороги до моря: [Про Л.Українку] // Культура і життя. – 2005. – 27 лип. - С. 4.

248. Два експонати музею “Одещина – Шевченкові”: [Про кн.: “Т.Г.Шевченко. Его жизнь и поэзия» та Петровский А.Ф. «Берегите могилы!»] // Чорномор. новини. – 2006. – 18 трав. – С. 6. - Ілюстр.

249. Двойной праздник Татяны Ананченко: [Про участь у презентації книги Т.Ананченко “України часточка в мені” в ОДНБ ім. М.Горького] // Одес. изв. – 2006. – 15 февр. – С. 2. – Підпис: Т.Иванчук.

250. Музей “Одещина - Шевченкові” відкрито!: [Про експонати музею розповідає Т.Максим'юк] // Думська площа. – 2006. – 17 берез. – С. 1. - Фотогр.

На фотогр. Г.Дольник і Т.Максим'юк.

251. [Фото пам'ятника Героям Крут і підпис Т.Максим'юка – учасника конкурсу “Українська мова – мова єднання”] // Одес. вісті. – 2006. – 11 лют. – С. 7.

УПОРЯДКУВАННЯ. РЕЦЕНЗУВАННЯ.

РЕДАГУВАННЯ

252. Амвросій Ждаха: Малюнки до українських народних пісень: Підбірка листівок худож. Амвросія Ждахи з текстами укр. нар. пісень / Упоряд. текстів пісень Т.Максим'юк. – О.: ОКФА, 1996. – Комплект: 23 листівки.

253. Виставка “Забутий портрет видатного сіоніста: Графічний портрет Бера Борохова (1881-1917) роботи видатного українського художника Михайла Жука (1883-1964): [Буклет]: Зб. Т.Максим'юка та Ю.Максим'юк / Уклад. Т. Максим'юк. – [О., 1998]. – 4 с.: ілюстр.

254. Славетний друкар Одеси: Каталог укр. видань одес. видавця Є.І.Фесенка / Упоряд. та авт. комент.: Г.В.Закіпна, Т.І.Максим'юк. – О.: КП “Одеська міська друкарня”, колишня типографія Є.І.Фесенка, 2005. - 47 с.: ілюстр.

255. Одещина – Шевченкові: Матеріали виставки / Уклад. і авт. вступ. ст. Т.І.Максим'юк; Одес. обл. центр укр. культури. – О., 2006. – 24 с.: ілюстр. – На обкл. “Український культурологічний музейно-виставковий центр “Тарасів дім”.

•

256. Рец. на книгу: Михайло Жук: Альбом / Авт.-упоряд.: І.І.Козирод, С.С.Шевельов. – К.: Мистецтво, 1987 / Співавт. С.Лущик // Приглашение: Секция книги дома ученых. – О., 1989. – С. 3-14.

•

257. Шевченкіана Одещини: Зб. наук.-краєзн. ст. / Редкол.: Т.П.Ананченко, Т.С.Мейзерська, Т.І.Максим'юк. – О.: Друк, 2006. – 240 с.

ПІДГОТОВКА МАТЕРІАЛІВ ІНШИХ АВТОРІВ, ПЕРЕДМОВИ ДО ПУБЛІКАЦІЙ

258. Меценат з Перешорів: [Вступ. ст. до публ. уривка зі "Спогадів" Є.Чикаленка] // Чорномор. комуна. – 1991. – 9 жовт.

259. Зі "Спогадів" Є.Чикаленка / Публ. Т.Максим'юка // Чорномор. комуна. – 1991. – 9 жовт.

260. Український меценат з Ананьївського повіту: [Вступ. ст. до публ. розділів зі "Спогадів" Є.Чикаленка] // Думська площа. – 2000. – 14 квіт. – С. 6.

261. Чикаленко Є. "Ніколи не записував своїх витрат на громадські справи": Розділи зі "Спогадів" / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 14, 28 квіт.; 5, 12, 19, 26 трав.; 9, 16, 23, 30 черв.; 7, 14, 21 лип. – С. 6.

•

262. На порозі – літературна сенсація: [Листи П.Тичини до А.Недзвідського] / Публ. Т.Максим'юка // Муза. – 1992. - № 36, окт.

263. Тичина П. Панахидні співи: Поезії / Публ. та прим. Т.Максим'юка до листів автора до А.В.Недзвідського. – О.: Хайтех, 1993.

264. "Море, море сьогодні побачу...": [Передм. до публ.: Тичина П. Подорож з капелою Стеценка] // Думська площа. – 2002. – 25 січ. – С. 7.

265. Тичина П. Подорож з капелою Стеценка / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2002. – 25 січ.; 15, 22 лют.; 1, 15, 22, 29 берез.; 5, 12, 19 квіт. – С. 7.

•

266. Микола Садовський і Одеса: [Передм. до публ. уривків з кн.: Садовський М. Мої театральні згадки] // Думська площа. – 2000. – 22 груд. – С. 7. - (Одеса в спогадах та мемуарах).

267. Садовський М. Мої театральні згадки: [Уривки] / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 22, 29 груд. -

С. 7; 2001. – 5, 12, 19, 27 січ.; 2, 9, 16, 23 лют. – С. 6. - (Одеса в спогадах та мемуарах).

268. 3 нотаток до біографії Миколи Садовського: Післямова до його “Театральних згадок” // Думська площа. – 2001. – 23 берез. – (3 “Тарасового дому”).

•

269. Синявський А. Дмитро Сигаревич: (3 нагоди п'ятнадцятиріччя його смерті – 2.VII.1868 – 23.III.1914) / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 6, 13, 27 жовт. - С. 6.

•

270. Степан Шухевич: “Мій недовгий побут в Одесі належав до одних із найкращих хвилин мого життя” / Передм. і публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 3 листоп. – С. 8.

271. Ще один спогад з далекого 1918-го: [Передм. до публ.: Шухевич С. За гетьманських часів в Одесі] // Думська площа. – 2000. – 22 верес. – С. 6. – (Одеса в спогадах та мемуарах).

272. Шухевич С.Т. За гетьманських часів в Одесі / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2000. – 22, 29 верес. – С. 6. – (Одеса в спогадах та мемуарах).

•

273. Софія Тобілевич про Івана Карпенка-Карого та про Одесу: [Передм. до публ.: Тобілевич С. Життя Івана Тобілевича: Уривки] // Думська площа. – 2001. – 13 квіт. – С. 7. - (Одеса в спогадах та мемуарах).

274. Тобілевич С. Життя Івана Тобілевича: Уривки / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2001. – 13, 20, 27 квіт.; 4, 18 трав. – С. 7. - (Одеса в спогадах та мемуарах).

•

275. З Різдвом Святим – будьмо здорові! / За О.Воропаєм підгот. Т. Максим'юк // Думська площа. – 2002. – 4 січ. – с. 4.

•
276. Спогади Володимира Мощинського: [Вступ. ст. до публ.] // Думська площа. – 2002. – 20 груд.

277. Мошинський В. Український державний театр ім. Т.Шевченка й театральна студія ім. М.Кропивницького в Одесі: Зі спогадів про Одесу / Публ. Т.Максим'юка // Думська площа. – 2002. – 20, 27 груд.; 2003. – 10, 17, 24 січ.; 7, 14, 28 лют. – С. 7.

ЛІТЕРАТУРА ПРО Т.І.МАКСИМ'ЮКА ТА ЙОГО КОЛЕКЦІЇ

278. Тарас Максим'юк: Мистецтвознавець, етнограф // Горний М. Українці Холмщини і Підляшшя: Видатні особи ХХ століття. – Л., 1997. – С. 560-564.

279. Ситник А. Максим'юк Тарас Іванович // Краєзнавці України: (Сучасні дослідники рідного краю): Довідник. – К.; Кам'янець-Подільський, 2003. – Т. 1. - С. 133-134.

•

280. Вітаємо! // Думська площа. – 1997. – 15 жовт. – С. 1.

281. Высокое звание земляка // Слово. – 1997. – 6 нояб.

282. “Указом Президента Украины за существенный личный вклад в развитие краеведения, сохранение национального историко-культурного наследия почетное звание «Заслуженный работник культуры Украины» присвоено эксперту областного отделения Украинского фонда культуры Тарасу Ивановичу Максимюку” // Одес. изв. – 1997. – 10 окт.

283. Целоусова В. “Магги” по одесски: [Про присвоєння звання “Заслуженого працівника культури України” Т.Максим'юку] // Деловая Одесса. – 1998. – 8 апр.

•

284. Вітаємо з нагородою // Чорномор. новини. - 2005. - 7 трав.

285. За вагомий особистий внесок // Думська площа. – 2005. – 29 квіт. - С. 1.

286. Зайченко І. [Бродавко Р.]. За творческий труд // Одес. вестн. – 2005. – 27 апр.

287. Нагорода культурологові // Одес. вісті. – 2005. – 5 трав.

288. Розпорядження Голови Верховної Ради України: Про нагородження Почесною грамотою... активістів Українського фонду культури: [Серед відзначених - Т.Максим'юк] // Родослав. – 2005. - № 1-2. – С. 19.

•

289. Стриженюк С. Експромт: Тарасові Максим'юку // Вестн. регіона. – 1999. – 22 мая.

290. Гайовий Г. Всесвітньовідомому одеському колекціонерві, краєзнавцеві й етнографу із Закерзоння – від скромного борзописця, або Для Т.І.Максим'юка із Києва від Грицька: [Вірш] // Гайовий Г. Пересмішник на Парнасі. – К.: Деміур, 2001. – С. 112-113.

291. Зленко Г. Сонет про музей-мрію // Муза. – 1992. – № 15, май; Одес. вестн. – 1996. – 22 авг. – С. 5; Те саме без заголовка: (“Збирач книжок, рукописів, малюнків...”) // Зленко Г.Д. Пізня лірика: Поезії. – О.: Астропринт, 2003. – С. 83; Те саме // Одещина – Шевченкові: Матеріали виставки / Уклад. і авт. вступ. ст. Т.І.Максим'юк; Одес. обл. центр укр. культури. – О., 2006. – С. 23: ілюстр. – На обкл. “Український культурологічний музейно-виставковий центр “Тарасів дім”.

•

292. Леся Українка в Одесі: Бібліогр. покажч. / Склали Г.Д.Зленко, Є.Ф.Ткаченко; ОДНБ ім. М.Горького. – О., 1973. – (Сер. “Літературна Одеса”).

На с. 75, 76, 77 згадано про документи з колекції Т.Максим'юка.

293. Голубовский Е. Городской клуб экслибрисистов: [Про створення клубу; голова - Т.Максим'юк] // Веч. Одесса. – 1982. – 13 сент.

294. Ольшанский А. Коллекционеры собираются в воскресенье: [Серед членів міськ. т-ва колекціонерів - Т.Максим'юк] // Черномор. маяк. – 1982. – 7 дек.

295. Виставка екслібрисів І.Г.Пантелюка: Каталог / Склад Р.В.Дреботюк: [Екслібриси “Максим'юк Тарас Іванович” та “Шевченкіана Тараса Максим'юка” (1980)]. – Івано-Франківськ: Облполіграфвидав, 1983. – 40 с.

296. Зленко Г. Верность традиции: [Про секцію книги Одес. будинку вчених; згадано Т.Максим'юка] // Знамя коммунизма. – 1984. – 5 июня.

297. Голубовский Е. Открытие фрески: [Зокрема згадано, що у Т.Максим'юка зберігаються фотографії фресок 1920 – 1930-х років] // Веч. Одесса. – 1986. – 25 окт.: ил.
298. Новицька Л. Відкриття під шаром штукатурки // Прапор комунізму. – 1987. – 4 берез.
Під час реставрації Палацу студентів знайдені фрески. В колекції Т.Максим'юка збереглися фотографії цих фресок, завдяки яким їх можна відновити.
299. Тарсис С. День колекціонера: [Зокрема згадано про Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 1987. – 30 марта.
300. Михалюк Ю. Вернисаж одной картины: [Зокрема, про участь Т.Максим'юка у виставках] // Знамя коммунизма. – 1988. – 18 мая.
301. Хомякова Г. Из личных собраний: [Згадано про колекції Т.Максим'юка] // Знамя коммунизма. – 1988. – 30 марта.
302. Вернидуб Л. З Шевченкіани колекціонера: [Т.І.Максим'юка] // Чорномор. комуна. – 1989. – 21 лют.
303. Новицька Л. Збирає краєзнавець Шевченкіану: [Про колекцію Т.Максим'юка] // Веч. Київ. – 1989. – 20 берез.
304. Одесское издание Кулиша: К 170-летию со дня рождения писателя: [Згадано, що Т.Максим'юк знайшов екземпляр одес. вид. "Чорної ради"] // Веч. Одесса. – 1989. – 10 авг.
305. Голубовский Е. Невостребованный дар?: [Про колекції Т.Максим'юка і потребу створення музею, де можна їх виставляти] // Веч. Одесса. – 1992. – 19 февр.
306. Зленко Г. Сонет про музей-мрію: [Замітка та вірш-присвята Т.Максим'юкові] // Муза. – 1992. – № 15, Май.
307. Мацюк О.Я. Філіграні архівних документів України XVIII-XX ст. – К.: Наук. думка, 1992. – 352 с.
Посилання на статтю Т.Максим'юка. – С. 345.
308. Михайло Жук: Каталог виставки / Упоряд.: Л.В.Арюпіна, О.М.Барковська, С.З.Лущик; Ред.: Г.Д.Зленко, І.С.Шелестович; ОДНБ ім. М.Горького.– О., 1993. – 52 с.

На с. 45 згадано статтю Т.Максим'юка «Я малюю його портрет».

309. Михайло Коцюбинський в Одесі: Бібліогр. покажч. / Упоряд. Л.О.Кольченко; ОДНБ ім. М.Горького. – О., 1994. – 70 с. - (Сер. "Літературна Одеса").

На с. 51 згадано про портрети М.Коцюбинського з колекції Т.Максим'юка.

310. Владимирская Т. Из истории еврейских поселений в Украине: [Про колекцію Т.Максим'юка] // Одес. изв. – 1996. – 21 нояб.

311. Ракуленко Г. О.Янчук: «Черноморский институт» не будет ареной борьбы между партиями»: [Про відкриття в гуманітарному корпусі ОНУ Укр. чорномор. ін-ту, співпрацювати з яким погодився Т.Максим'юк] // Одес. вестн. – 1996. – 7 сент.

312. Різників О. Тарас Максим'юк // Одес. вестн. – 1996. – 22 авг.

313. Сторінки вітчизняної історіографії: [Згадано про участь Т.Максим'юка у створенні зб. ст. "Академік Михайло Єлисейович Слабченко: наукова спадщина і життєвий шлях"] // Одес. ун-т. – 1996. – 6 берез. – С. 5.

314. Десять літ подвижництва: Український фонд культури (1987-1997): [Зокрема про роботу Одес. від-ня і діяльність Т.Максим'юка. – С.126-128]. / Упоряд.: Д.Г.Янко, В.В.Сторчак. – К., 1997. – 146 с.

315. Некрасова Н. "...Не оскудеет рука дающего": [Про діяльність Укр. фонду культури, згадано про Т.Максим'юка] // Одес. вестн. – 1997. – 12 нояб.

316. Кракалія Р. Ідея та мрія Тараса Максим'юка: [Про колекцію та ідею створення музею "Тарасів дім"] // Чорномор. новини. – 1998. – 16 трав.

317. Михалюк Ю. Вернисажи Тараса Максим'юка: [Про колекції Т.Максим'юка] // Одес. вестн. – 1998. – 23 мая.

318. Суховецький М. "Мої експонати унікальні...": Тарасові Максим'юку – 55 // Думська площа. – 1998. – 19 верес. – С. 4: фот.

319. Зленко Г. Перші українські видавництва Одеси: Матеріали до книгознавчого словника / Відп. ред. Я.Ісаєвич. – Л.: Ін-т українознавства ім. І.Крип'якевича НАН України, 2000. – 24 с.
Посилання на статтю (с. 10) та на колекцію (с. 13) Т.Максим'юка.
320. Товарищество южнорусских художников: Библиограф. справ. / Сост.: В.А.Афанасьев, О.М.Барковская; ОГНБ им. М.Горького. – О.: Друк, 2000. – 302 с.: ил.
На с. 230 згадано статтю Т.Максим'юка про А.Ждаха.
321. Всеукраїнська спілка краєзнавців від А до Я: Довідник: [Про Одес. обл. орг. – с. 44; згадано Т.Максим'юка] / Упоряд.: О.Г.Бажан, А.А.Ситник. – К.: Ін-т історії України НАН України, 2001. – 91 с.
322. Стаднік А. [Глушак А.]. З “Тарасового дому”: [Про колекції Т.Максим'юка] // Веч. Одесса. – 2001. – 30 авг. – (192 сходинок; № 29).
323. Суховецький М. Збирач – гід на своїй виставці: [Про виставку колекцій Т.Максим'юка в іст.-краєзнав. музеї] // Думська площа. – 2001. – 7 верес. – с. 5. - Підпис: М.Подольак.
324. “Тарасів дім”: [Про колекції Т.Максим'юка] // Думська площа. – 2001. – 9 берез. - С. 1.
325. Гусейнов Г. Господні зерна: Художньо-документальний життєпис: У 8 кн. – Кривий Ріг; Д.: Видав. дім.; Січ.
Кн. 5. – Кривий Ріг: Видав. дім, 2002. – 606 с.
Посилання на розвідки Т.Максим'юка. – С. 389;
Кн. 7. – 2003. – 798 с.
Посилання на розвідки та колекцію Т.Максим'юка. – С. 205, 369, 381, 404, 407, 415, 419, 423, 543, 601.
Кн. 8. – Д.: Січ, 2004. – 998 с.
Посилання на колекцію Т.Максим'юка. – С. 911.
Post scriptum. – Д.: Січ, 2005. – 711 с.
Посилання на колекцію Т.Максим'юка. – С. 691.
326. Гусейнов Г. Господні зерна: Алфавіт. покажч. імен. – Д.: Січ, 2005. – 350 с.

*Посилання на колекцію Т.Максим'юка. – С. 158
(портрет В.Г.Боровика).*

327. Історія Одеси / Одес. нац. ун-т ім. І.І.Мечникова; Одес. обл. держ. адміністрація; Одес. міськ. рада. – О.: Друк, 2002. – 558 с.

На с. 13 згадано, щр Т.І.Максим'юк виявив стійбище пізньопалеолітичних мисливців Абузова Балка у с. Олександрівка Миколаївської області.

328. Черкашенко І. Пам'яті знаменитих земляків: [Про Всеукр. Липівські читання, у яких брав участь Т.Максим'юк] // Думська площа. – 2002. – 25 жовт. – С. 5. - Фот.

329. Шайкевич І. Дороже многих радостей: Сб. ст. / Сост. А.І.Бирштейн. – О.: Друк, 2002. – 331 с.

На фото Т.Максим'юк. – С. 263.

330. Бродавко Р. Колекціонер: [До 60-річчя] // Одес. вестн. – 2003. – 31 июля.

331. Глушак А. Человек-музей: [До 60-річчя] // Юг. – 2003. – 9 окт.

332. “Золота вітальня” збирає друзів: [До 60-річчя] // Одес. вісті. – 2003. – 4 жовт.

333. Кракалія Р. “З колекції Тараса Максим'юка”...: [До 60-річчя] // Чорномор. новини. – 2003. – 9 жовт.

334. Мисечко А.І. Тарасу Максим'юку – 60 років // Одес. ун-т. – 2003. – Жовт.

335. Михайленко А. Неспокійна вдача Тараса Максим'юка // Одес. вісті. – 2003. – 28 серп.

336. Суховецький М. Завжди у пошуку: [До 60-річчя] // Думська площа. – 2003. – 29 серп. – С. 5.

337. [Фото в студії телебачення] / О.Серий // Одес. вісті. – 2003. – 20 листоп.

338. Видання творів Тараса Шевченка у фондах Шевченківського національного заповідника: Каталог / Упоряд.: О.О.Солопченко, Л.Г.Сіленко. – К.:Криниця, 2004. – 368 с.

Посилання на колекцію Т.Максим'юка – позиції 3, 7, 8, 13, 17-19, 21-23, 27, 29, 35, 36, 43, 46-49, 52, 53, 59, 62, 66, 69, 76, 78, 114, 117-119, 123, 125, 130, 143, 150, 152, 154, 157, 162, 165, 166, 169, 171, 174, 175, 179, 182, 185, 187-189, 192, 195, 196, 200, 202-204, 206, 213, 222, 230, 231, 238, 239, 250, 257, 303, 311, 312, 319, 369, 370, 384, 385, 395, 398, 407, 412, 417, 419, 422, 433, 438, 442, 448, 681, 685, 697, 703, 709, 710, 739.

339. Змієвський С. Доки “Тарасів дім” буде в Одесі безпритульним?: [Про колекції Т.Максим'юка] // Культура і життя. – 2004. – 30 черв.

340. Іващенко-Дзвінковий Г.Л. Нехай козириться!: Гральні карти в іст. і культур. контекстах. – Дніпропетровськ: “Арт-Прес”, 2004. – 208 с.: ілюстр.

На с. 3 - подяка Т.Максим'юкові, на с. 5 – фото листів Т.Максим'юка до автора; використано експонати з колекції.

341. Лущик С.З. Содружество «Вокруг книги»: [Зокрема згадано (с. 230) про участь Т.Максим'юка в заходах ОДНБ ім. М.Горького] // Скарбниця культури: 36. ст.: Вип. 3. / ОДНБ ім. М.Горького; Ред. І.С.Шелестович. – О., 2004. – С. 223-237.

342. Максимович М. Листи / Упоряд. і вст. ст. В.Короткого. – К.: Либідь, 2004. – 312 с.: ілюстр.

Посилання на статтю Т.Максим'юка. – С. 130. Згадано, що у його колекції є 16 листів М.Максимовича.

343. [Фото в студії телебачення] / О.Серий // Одес. вісті. – 2004. – 1 квіт.

344. Яцюк В. Шевченківська листівка як пам'ятник історії та культури 1890-1940. – К.: Криниця, 2004. – 490 с.

Згадано про комплект листівок “Амеросій Ждаха”, упорядником якого був Т.Максим'юк. - С. 385; посилання у списку літератури. - С. 481, 482.

345. Глушак А.. Славетний друкар [Є.І.Фесенко]: [Зокрема про вихід каталогу укр. видань Є.Фесенка, одним з авторів якого Т.Максим'юк] // Пресс-кур'єр. - 2005. – 1-7 дек.

346. Зленко Г.Д. Лицарі досвітніх вогнів: Тридцять три портрети діячів Одеської "Просвіти" 1905-1909 років. – О.: Астропринт, 2005. – 252 с.

На с. 33, 59, 183-184 автор посилається на інформацію, підтверджену знахідками Т.Максим'юка.

347. На честь одеського друкаря: [Про підготовку до видання каталогу укр. видань Є.Фесенка, одним з авторів якого є Т.Максим'юк] // Одес. вісті. – 2005. – 19 жовт.

348. Одесса и еврейская цивилизация: Сб. материалов III Междунар. науч. конф.: К 110-летию дня рождения Исаака Бабеля и 210-летию основания Одессы; Одесса, 8-10 нояб. 2004 г. / Еврейск. общин. центр «Мигдаль»; Редкол.: М.Рашковецкий, И.Найдис. – О.: Негоциант, 2005. – 216 с.

У програмі конференції зазначено повідомлення Т.Максим'юка "Три єврейських сборника начала XX в. (Из коллекции «Тарасового дома»).

349. [Про автора публікації] // Морія. – 2005. - № 3. – С. 248.

350. Біографічна канва Т.Максим'юка // Одещина – Шевченкові: Матеріали виставки / Уклад. і авт. вступ. ст. Т.І.Максим'юк; Одес. обл. центр укр. культури. – О., 2006. – 3 с. обкл.: портр.

351. В рамках книжної ярмарки «Зеленая волна» проведені Третій конкурс «Искусство книги» и Четвертый конкурс «Одесса на книжных страницах»: [Серед переможців конкурсу "Одесса на книжных страницах" - каталог "Тарасів дім"] // Пресс-куррьер. – 2006. – 6-12 июля. – С. 5.

352. Дмитренко Л. Глазами современников: [Про презентацію книг, зокрема каталогу "Тарасів дім" (упоряд. Т.Максим'юк) і зб. ст. "Шевченкіана Одещини" (Т.Максим'юк - член авторського колективу)] // Одес. вестн. – 2006. – 14 черв.

353. Захаркін С. Славетний друкар Одеси: Каталог укр. видань одес. друкаря Є.І.Фесенка / [Укладачі: Г.В.Закіпна, Т.Максим'юк]. – О., 2005 // Критика. – 2006. – 10 жовт. – С. 4.

354. Олійників О. Дивовижна доля Чорноморського краю: (Укр. ідея, укр. мова та укр. культура на Причорномор. обширах). – О.: Друкар. дім, 2006. – 359 с.

Згадано про відкриття культурологічного і музейно-виставкового центру “Тарасів дім”. – С. 97-98; посилання на дослідження Т.Максим’юка. – С. 238, 256, 258, 294.

355. Синило О. Хазяїн видавничої імперії: [Про каталог “Славетний друкар Одеси”, укладачі Г.В.Закіпна й Т.Максим’юк] // Друг читача. – 2006. – 13-26 жовт.

356. Суховецький М. Альбом з двома обкладинками: [Зокрема про музей “Одещина – Шевченкові”, засновником якого є Т.Максим’юк] // Думська площа. – 2006. – 18 серп. – С. 2.

357. Суховецький М. Якби книжка ця стала доступнішою...: [Про збірку “Шевченкіана Одещини”, підготовлену авторським колективом, членом якого був Т.Максим’юк] // Думська площа. – 2006. – 7 лип. – С. 2.

•

358. Встреча с украинским фольклором: [Про виступ Т.Максим’юка на секції кн. Одес. будинку вчених] // Веч. Одесса. – 1981. – 12 окт.

359. Книга в нашей жизни: [В зустрічі з книголюбамі в клубі “Планета” брав участь Т.Максим’юк] // Веч. Одесса. – 1981. – 28 трав.

360. С книгой – сквозь столетия: [Про засід. секції кн. в Одес. будинку вчених, присвяч. 1500-річчю Києва, Т.Максим’юк представив книги з історії Києва зі своєї колекції] // Веч. Одесса. – 1982. – 18 мая.

361. Александров Н. Поиск краеведов: [Т.Максим’юк виступив на засід. краєзнав. секції Одес. будинку вчених] // Знамя коммунизма. – 1983. – 23 июля.

362. Голубовский Е. “Алексеевские чтения”: [Зокрема згадано про виступ Т.Максим’юка] // Веч. Одесса. – 1983. – 7 июня.

363. Кракалия Р. Ценный опыт: [Про роботу т-ва книголюбів, у заходах якого брав участь Т.Максим'юк, голова клубу екслібриса та книжкової графіки] // Знамя коммунизма. – 1985. – 29 авг.
364. Голубовский Е. Воспитание историей: [На засід. бюро секції “Одесика” Одес. будинку вчених обговорювали проект створення краєзнав. збірника; в обговоренні брав участь Т.Максим'юк] // Веч. Одесса. – 1987. – 8 апр. – Підпис: Г.Евгеньев.
365. Голубовский Е. Фонд культуры – развитию культуры: [Про установчу конф. Укр. фонду культури; брав участь Т.Максим'юк] // Веч. Одесса. – 1987. – 20 нояб.
366. Демидов Т. Сила “Слова”: [Про діяльність клубу “Слово” при магазині “Букініст”, де на засід. виступив Т.Максим'юк] // Знамя коммунизма. – 1987. – 24 дек.
367. Кохрихт Ф. С заботой о культуре: [Про створення Одес. від-ня Укр. фонду культури; Т.Максим'юка обрано заст. голови правління] // Знамя коммунизма. – 1987. – 24 нояб.
368. Голубовский Е. Главное – интересы читателя: [Круглий стіл “Веч. Одессы” з проблем пропаганди книги; брав участь Т.Максим'юк] // Веч. Одесса. – 1988. – 25 марта.
369. Р.А. Гостям ми раді: [Згадано про візит Т.Максим'юка до Польщі] // Наше слово.- 1988. – 27 листоп.
370. Руфин Гаврилович Судковский: Библиогр. указ. / Сост. А.Е.Шевалев; Ред. И.С.Шелестович. – О., 1989. – 79 с.
В розділ “Открытки” включено матеріали з колекції Т.Максим'юка. – С. 39.
371. Приглашение. Секция книги Дома ученых приглашает Вас принять участие в заседании № 467: «Книжная находка-89»: [Член секції – Т.Максим'юк, наведено перелік його колекцій]. – О., [1990]. – 14 с.
372. Памяти дочери Прометея: [На вечорі, присвяч. 120-річчю від дня народж. Л.Українки, який відбувся у Будинку вчених, виступив Т.Максим'юк] // Веч. Одесса. – 1991. - 26 февр.

373. Татаренко В. Вечір батька і сина: [Зокрема згадано про участь Т.Максим'юка у вечорі, присвяч. Іванові та Юрію Липам] // Літ. Україна. – 1991. – 14 лют.

374. Звернення до представника президента України по Одеській області Симоненка В.К., до Одеського міськвиконкому та комісії з питань культури Одеської обласної та міської рад, до всіх одеситів, кому не байдужа історія та сучасний стан культури нашого міста: [Пропозиція Т.Максим'юка щодо створення муніцип. культур. центру з музейними експозиціями зі своїх приват. колекцій] // Муза. – 1992. – № 12, квіт.

375. Безносова Ю. Украинской литературе посвящается: [Одес. літ. музей, Юлія і Тарас Максим'юки започаткували святкування 1000-ліття укр. літописання й 200-ліття нової укр. л-ри] // Одес. деловые новости. – 1998. – № 24, Июль. – С. 29.

376. Підтримайте важливу пропозицію: [Звернення вчителів до Е.Гурвиця з проханням підтримати пропозицію Т. та Ю. Максим'юків про створення "Тарасового дому"] // Думська площа. – 1998. – 24 січ.

377. Гості бібліотеки – учасники IV Міжнародного конгресу українців: Фото: [Серед інших - Т.Максим'юк] // Одеська державна наукова бібліотека ім. М.Горького: Буклет. – К., 1999. – 32 с.: ілюстр. – Укр., англ.

378. Апостол новітнього українства: Спогади про Юрія Липу / Упоряд. П. та Ю. Кіндратовичі. – Л.: Каменярь, 2000. – 239 с.

Згадано про участь Т.Максим'юка у заходах з відзначення 50-річчя від дня загибелі Ю.Липи. – С. 159.

379. Голяева И. Движение должно быть встречным: [Про збори в Одес. від-ні Нац. спілки письменників України, у яких Т.Максим'юк брав участь] // Одес. изв. – 2002. – 10 дек.

380. Памятники еврейской старины местечек Волыни и Подолии в зарисовках одесских художников (1927): [Заплановано виступ на пленар. засід. конф.] // 1-я Междунар. науч. конф. "Одесса и еврейская цивилизация"; Одесса, 11-13 нояб. 2002 г. – О., 2002. – 66 с.

381. Про роботу обласних відділень УФК: [Зокрема згадано про діяльність Т.Максим'юка. – С. 19] // Родослав. – 2002. - № 1-2. – С. 7-26.
382. Мисечко А. Українське свято в Полтаві: [У Полтаві пройшла наук.-практ. конф., присвяч. 100-річчю відкриття пам'ятника І.Котляревському; в її роботі брав участь Т.Максим'юк] // Думська площа. – 2003. – 31 жовт. – С. 8.
383. Склад Наглядової ради Українського фонду культури: [У тому числі Т.Максим'юк] // Родослав. – 2003. - № 1-2. – С. 19.
384. Суховецький М. Є багато нагальної роботи: [Про виставку в Одес. іст.-краєзнав. музеї "Історія і сучасність Всеукр. т-ва "Просвіта" імені Т.Шевченка, на відкритті якої виступив Т.Максим'юк] // Думська площа. – 2003. – 12 верес. – С. 5.
385. "Українська ментальність: діалог світів": [Т.Максим'юк брав участь у роботі наук.-практ. конф.] // Міграція. - 2003. – Жовт. – Фот.
На фото – Т.Максим'юк.
386. Керівні органи Всеукраїнської спілки краєзнавців, обрані III з'їздом: Склад правління Всеукр. спілки краєзнавців [Зокрема Т.Максим'юк - член правління Всеукр. спілки краєзнавців від Одес. області] // III з'їзд Всеукр. спілки краєзнавців 29-30 жовт. 2003 року: Матеріали та документи. – К., 2004. – С. 89.
387. Нагороди подвижникам краєзнавчого руху: [Зокрема Т.Максим'юку присвоєно звання Заслужений працівник культури України] // III з'їзд Всеукраїнської спілки краєзнавців 29-30 жовтня 2003 р.: Матеріали та документи. – К., 2004. – С. 127.
388. Авеличев В. Одеській "Просвіті" – 100: [У заходах святкування 100-річчя "Просвіти" в Одес. іст.-краєзнав. музеї брав участь Т.Максим'юк] // Одес. вісті. – 2005. – 2 листоп.
389. На Тарасові роковини: [Про заходи у Літературному музеї, присвяч. Т.Г.Шевченкові, де зокрема виступав Т.Максим'юк] // Думська площа. – 2005. – 18 берез. – С. 1. - Фот.

390. Невмитий В. Одеситам – “Срібне перо - 2005”: [Світлина Д.Володіна; на світлині серед учасників конкурсу “Українська мова – мова єднання” – Т.Максим’юк] // Думська площа. – 2005. – 9 груд. – С. 1.
391. Шевченко А. Связь времен: Выставка в Ист.-краевед. музее открыла цикл мероприятий, посвящ. столетию о-ва «Просвіта»: [Зокрема згадано про участь у заходах Т.Максим’юка] // Одес. вестн. – 2005. – 19 окт.
392. Ананченко Т. Треті Липівські читання: [У заході брав участь Т.Максим’юк] // Думська площа. – 2006. – 12 трав. – С. 5. - Фот.
393. В межах семінару: [Для учасників Всеукр. семінару бібл. працівників “Краєзнавча діяльність бібліотек як складова формування національної самосвідомості”, провед. на базі ОДНБ ім. М.Горького; відбулась екскурсія до “Тарасового дому”] // Одес. вісті. – 2006. – 23 листоп.
394. Змієвський С. Як Євтим Фесенко козакував у Годесі: [Згадано про “Каталог українських видань одеського друкаря Є.І.Фесенка”, у складанні якого брав участь Т.Максим’юк] // Культура і життя. – 2006. – 25 січ. – С. 5. - Ілюстр.
395. Кракалія Р. “Як моря даль – розгорнена праця”: [Зокрема згадано про участь Т.Максим’юка у Третіх Липівських читаннях] // Чорномор. новини. – 2006. – 13 трав. – С. 7.
396. Максимюк Ю. Выставка в «Тарасовом доме»: [Про виставку “Тарас Шевченко и евреи”] // Мигдаль-Times. – 2006. – Июнь.
397. На всеукраїнському святі: [У заходах з приводу 10-ї річниці Конституції України в Києві у складі одес. делегації брав участь Т.Максим’юк] // Одес. вісті. – 2006. – 1 лип.
398. Невмитий В. “Український світ”: “Від Оріяни – до Одещини”: [Про презентацію темат. вип. часопису “Український світ”, у заході брав участь Т.Максим’юк] // Слово “Просвіти”. – 2006. – 8-14 черв.
399. Одеська “Просвіта”: Видання присвячується 100-річчю одес. “Просвіти”: [Буклет]. – 2006. – Листоп.: фот.
Т.Максим’юк на фото на с. 1.

•

400. Открытка как источник исторической информации: Докл. Т.Максимюка // Календарный план политических, научных и культурно-массовых мероприятий на ноябрь 1982 года. – О., 1982. – С. 13.

401. Календарный план политических, научных и культурно-массовых мероприятий на октябрь 1983 года: [Т.Максим'юк – голова міськ. клубу екслібриса та книжкової графіки]. – О., 1983. – С. 42.

402. Календарный план политических, научных и культурно-массовых мероприятий на январь 1984 года: [Т.Максим'юк – голова міськ. клубу екслібриса та книжкової графіки]. – О., 1984. – С. 37.

403. Календарный план политических, научных и культурно-массовых мероприятий на сентябрь 1986 года: [Т.Максим'юк – голова міськ. клубу екслібриса та книжкової графіки]. – О., 1986. – С. 4, 35.

ПОКАЖЧИК ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАНЬ

Журнали

Вісник Одеського історико-краєзнавчого музею	Одеса
Горизонт	Одеса
Книжковий клуб плюс	Київ
Книжник	Київ
Критика	Київ
Кур'єр Кривбасу	Кривий Ріг
Мигдаль-Times	Одеса
Морія	Одеса
Пам'ятки України	Київ
Пассаж	Одеса
Родослав	Київ
Старожитності	Київ
Український світ	Київ

Газети

Вестник региона	Одеса
Вечерние вести	Київ
Вечерняя Одесса	Одеса
Вечірній Київ	Київ
Гласность	Одеса
Горьковская правда	Нижній Новгород (Росія)
Деловая Одесса	Одеса
Друг читача	Київ
Думська площа	Одеса
Знамя коммунизма = Прапор комунізму = Юг	Одеса
Кіровоградська правда	Кіровоград

Книжное обозрение	Москва
Комсомольское знамя	Київ
Комсомольська іскра	Одеса
Культура і життя	Київ
Літературна Україна	Київ
Міграція	Одеса
Моряк	Одеса
Муза	Одеса
Наше слово	Краків (Польща)
Одесские деловые новости	Одеса
Одесский вестник	Одеса
Одеський університет	Одеса
Одеські вісті = Одесские известия	Одеса
Победа	Бендери (Молдова)
Порто-франко	Одеса
Пресс-курьер	Одеса
Прикарпатська правда	Івано-Франківськ
Рабочая газета	Київ
Радянська Житомирщина	Житомир
Радянська Україна	Київ
Роден край	Одеса
Слово	Одеса
Слово Просвіти	Київ
Советская культура	Москва
Черноморский гудок	Одеса
Черноморский маяк	Іллічівськ, Одес. обл.
Чорноморська комуна=	
Чорноморські новини	Одеса
Шомрей Шабос	Одеса
News from Ukraine	Київ

ПОКАЖЧИК ІМЕН

- Авеличев В. - 388
Айвазовський І.К. - 209
Александров Н. - 361
Ананченко Т.П. – 249, 257, 392
Андерсен Г.-Х. – 191, 195
Аркас М.М. – 66, 222, 234
Арюпіна Л.В. - 308
Афанасьєв В.А. – 320
- Бажан О.Г. - 321
Барковская О.М. – 308, 320
Бачинська О.А. - 101
Безносова Ю. - 375
Биновская Т. - 55
Бирштейн А.И. - 329
Божук С. - 103
Бондар Н. – 18
Борзаківський П. - 185
Боровик В.Г. – 124, 131, 133, 137, 145, 224, 235
Боровой С.Я. - 146
Борохов Б. – 40, 161, 253
Ботушанська О.Ф. - 101
Бржестовская Н. - 71
Бродавко Р.І. – 67, 81, 286, 330
Бунін І.О. - 204
Бурчо Л.Г. – 23
- Василько В.С. – 178, 225
Верик И. - 72
Вернидуб Л. - 302
Владимирская Т. – 310
Володін Д. - 390
Воропай О. – 275
- Гайовий Г. - 290
Гансова Е.А. - 104
Гасуль О. - 20
- Глушак А..С. – 115, 331, 322, 345
Голубовский Е.М. – 23, 91, 92, 293, 297, 305, 362, 364, 365, 368
Голяева И. - 379
Горний М. - 278
Горький М. - 199
Грань В. – 3
Греков Р. - 39
Гусейнов Г.Д. – 325, 326
Гурвиць Е.И. - 376
- Давыдов Ф. *Див.* Кохрихт Ф.
Демидов Т. - 366
Дмитренко Л. - 352
Дніпрова Чайка (Людмила Олексіївна Василевська (Березіна) - 168
Дністров А. - 74
Добролюбов Н.А. - 196
Довгаленко Ю. – 21
Дольник Г. – 75, 250
Дреботюк Р.В. – 295
- Евгеньев Г. *Див.*
Голубовский Е.
- Жаборюк А.А. - 97
Жакова Т.С. - 53
Ждаха А.А. – 19, 20, 27, 30, 128, 180, 193, 226, 232, 252, 320
Жежера В. - 54
Жук М.І. – 9, 11, 13, 15, 18, 21, 25, 26, 40, 54, 55, 71, 74, 90, 93, 119, 122, 126, 142, 147, 148, 154, 155, 162, 167, 184, 190, 199,

- 202, 205, 206, 223, 242,
253, 256, 308
- Забочень М. - 105
Зайченко І. *Див.*
Бродавко Р.А.
Закіпна Г.В. – 116, 254, 353,
355
Захаркін С.А. - 353
Зленко Г.Д. – 124, 145, 291,
292, 296, 306, 308, 319,
346
Змієвський С.Ф. – 60, 117,
339, 394
- Иванова І. - 45
Іващенко-Дзвінковий Г.Л. –
340
Кіндратович П. – 378
Кіндратович Ю. - 378
Кноп А.Я. - 76
Княжевич Д.М. – 125, 216
Коваленко Ю.А. – 44, 45
Козирод І.І. – 93, 256
Козицький С.В. - 130
Кольцов О.В. - 192
Кольченко Л.О. - 309
Комаров М.Ф. - 163
Короткий В. - 342
Кохрихт Ф.Д. – 14, 22, 367
Коцюбинський М.М. – 190,
309
Кошиць О. - 111
Кракалія Р.Т. – 24, 32, 61,
62, 65, 316, 333, 363, 395
Крашевський Ю.І. – 211, 215
Крижанівська Н. - 33
Куліш П.О. – 32, 34, 36, 62,
304
Купріянович Г. – 99
- Липа І.Л. – 158, 163, 219,
224, 373
- Липа Ю.І. – 135, 158, 219,
227, 232, 373, 378
Ліховий І.Д. - 63
Ловейко (Жук) Н.Г. - 119
Лостман І. - 48
Лущик С.З. – 256, 308, 341
- Макарова І. – 1
Максим'юк Ю.Т. – 28, 29, 32-
38, 40, 46, 78, 141, 373,
376, 396
Максимович М.О. - 342
Маркс К. - 194
Мацієвич Л.М. - 239
Мацюк О.Я. – 166, 307
Мейзерська Т.С. - 257
Мисечко А.І. – 79, 334, 382
Михайленко А.І. – 27, 34,
112, 335
Михалюк Ю. – 300, 317
Мошинський В. – 144, 276,
277
- Найдис І. - 348
Нарбут Г.І. – 87, 118
Невмитий В.І. – 390, 398
Недзвідський А.В. – 236,
262, 263
Некрасова Н. - 315
Никифоров В. - 73
Нікітіна С. – 15
Новицкая Л. – 11, 298, 303
- Олеша Ю.К. – 208
Олійників О.С. - 354
Ольшанський А.І. – 12, 16,
17, 294
- Пантелюк І.Г. - 295
Петровський А.Ф. - 248
Петрунь В.Ф. - 123

Подоляк М. *Див.*
 Суховецький М.
 Пойзнер М. - 50
 Поліщук О. - 105
 Полякова Г.Ю. – 27
 Пушкин А.С. – 132

Р.А. - 369
 Ракуленко Г. - 311
 Рассказова Е. - 49
 Рашковецкий М. – 80, 348
 Різників (Різниченко) О.С. - 312
 Роценко М. -99
 Рыбак М.Б. – 29
 Рюмін В.В. – 176

Сагайдак В.П. - 66
 Садовський М.К. – 210, 266-268
 Сапожников І.В. - 101
 Сар'ян М. - 165
 Сауленко Л.Л. - 73
 Серебряков Г. *Див.*
 Бродавко Р.А.
 Серий О. – 337, 343
 Сигаревич Д. – 233, 269
 Симоненко В.К. - 374
 Синило О. - 355
 Синявський А. – 233, 269
 Ситник А.А. – 279, 321
 Сіленко Л.Г. - 338
 Скальковский А.О. – 49, 139, 152, 228
 Слабченко М.Є. – 127, 146, 313
 Соколов О.А. – 6, 7
 Сокрутенко И. – 2
 Солопченко О.О. - 338
 Стаднік А. *Див.* Глушак А.С.
 Станко В.Н. - 123
 Стефанік В.С. – 153, 205
 Сторчак В.В. - 314

Стриженюк С.С. - 289
 Судковский Р.Г. – 164, 370
 Суховецький М.М. – 64, 82-84, 111, 318, 323, 336, 357, 384
 Сычев С. – 73

Тарадаш А.М. – 4
 Тарахан-Береза З. - 102
 Тарсис С. - 299
 Татаренко В. - 373
 Тимофеев А. – 8
 Тичина П.Г. – 94, 154, 186, 202, 223, 237, 262-265
 Ткаченко Є.Ф. - 292
 Тобілевич І.К. – 273, 274
 Тобілевич С.В. – 273, 274
 Толстой Л.Н. – 198

Удовиченко Е. - 37
 Українка Леся – 10, 147, 187, 203, 206, 246, 247, 292, 372

Фабрика Л.В. - 113
 Федоров І. - 185
 Федорчук Ю. - 85
 Фесенко Є.І.- 60, 68, 112, 116, 117, 254, 345, 347, 353, 355, 391
 Фоменко Д. - 51
 Франко І.Я. – 72, 83, 85, 89, 197, 241

Хмарський В.М. - 79
 Хомякова Г. – 301

Целоусова В. - 283
 Цинковська І. - 51
 Цюлковський К.Е. – 176

Чайкин М. *Див.* Рыбак М.
 Черевиченко В. - 86

Черкашенко І.М. - 328
Чикаленко Є.Х. – 258-261

Шайкевич І.Б. – 329
Шевалев А.Е. - 370
Шевельов С.С. – 93, 256
Шевченко А. – 70, 87, 391
Шевченко Т.Г. – 148, 149,
167, 193, 214, 240
Шелестович І.С. – 308, 341,
370
Шелухін С.П. - 241
Шухевич С.Т. – 270-272

Эрдели Н.В.– 113

Юхимець Г. – 51

Янко Д.Г. - 314
Янчук О.Б. - 311
Яцюк В.М. – 105, 114, 344

Piwowarczyk A. - 96

ЗМІСТ

ТАРАС ІВАНОВИЧ МАКСИМ'ЮК	
<i>Біографічна довідка</i>	3
МАТЕРІАЛИ З КОЛЕКЦІЙ НА ВИСТАВКАХ	7
ВИКОРИСТАННЯ МАТЕРІАЛІВ З КОЛЕКЦІЙ ДЛЯ ІЛЮСТРУВАННЯ ВИДАНЬ ТА ПУБЛІКАЦІЙ	17
ПУБЛІКАЦІЇ Т.МАКСИМ'ЮКА	
У КНИЖКОВИХ ВИДАННЯХ	21
У ЗБІРНИКАХ, ЖУРНАЛАХ	24
У ГАЗЕТАХ	25
УПОРЯДКУВАННЯ. РЕЦЕНЗУВАННЯ. РЕДАГУВАННЯ	33
ПІДГОТОВКА МАТЕРІАЛІВ ІНШИХ АВТОРІВ, ПЕРЕДМОВИ ДО ПУБЛІКАЦІЙ	34
ЛІТЕРАТУРА ПРО Т.І.МАКСИМ'ЮКА ТА ЙОГО КОЛЕКЦІЇ	37
ПОКАЖЧИК ПЕРІОДИЧНИХ ВИДАНЬ	51
ПОКАЖЧИК ІМЕН	53

Науково-довідкове видання

Тарас Іванович Максим'юк

Біобібліографічний покажчик

Упорядник

Олена Григорівна Нуньєс

Комп'ютерний набір

О.Г.Нуньєс

Редакційно-видавничий відділ
Одеської державної
наукової бібліотеки імені М.Горького
65023 Одеса-23, вул. Пастера, 13

Підписано до друку 28.03.07
Формат 60x84 1/16
Обсяг 3,04 обл.-вид. арк.
Тираж 100 прим.
Замовлення №

Ротапринт ОДНБ ім. М.Горького
65023 Одеса, вул. Пастера, 13

