

ЗМІСТ

| | |
|--|-----|
| Вступ..... | 9 |
| Особистість професора Андрія Рудницького та архітектурне середовище Львова другої половини ХХ ст. <i>Богдан Черкес, Ірина Дида</i> | 13 |
| Професор як приклад для наслідування <i>Микола Габрель</i> | 27 |
| Андрій Маркович Рудницький: спогади крізь призму образів <i>Ореста Ремешило-Рибчинська</i> | 37 |
| Урбаністичні студії Андрія Рудницького <i>Богдан Посацький</i> | 43 |
| Значущість «Проекту детального планування центральної частини Львова» 1970 р. у формуванні сучасного міста <i>Галина Петришин, Роман Любицький</i> | 57 |
| Кафедра реконструкції та реставрації архітектурних комплексів Інституту архітектури за керівництва професора Андрія Рудницького <i>Микола Бевз</i> | 70 |
| Відродження Наукового товариства імені Шевченка в Україні і роль професора А. М. Рудницького у створенні комісії архітектури та містобудування <i>Юрій Диба</i> | 78 |
| Континуація традиції: розбудова комплексу «Львівської політехніки» у повоєнний час <i>Світлана Лінда, Юлія Богданова, Юліана Петровська</i> | 81 |
| Проблеми розвитку й реконструкції малих історичних міст у науковій діяльності професора А. М. Рудницького <i>Тамара Мазур, Євгенія Король</i> | 91 |
| Про монографію А. М. Рудницького «Управління міським середовищем» <i>Ірина Русанова, Інеса Склярова</i> | 96 |
| Педагогічна методика Андрія Рудницького та перспективи її сучасного використання <i>Олександра Дида</i> | 103 |
| Ландшафтний урбанізм у контексті сталого розвитку національної культури <i>Анатолій Жирнов, Станіслав Мигаль</i> | 113 |
| Андрій Рудницький і українська архітектурна школа <i>Ірина Дида</i> | 119 |
| Меморіальний пам'ятник родини Рудницьких на Личаківському цвинтарі у Львові <i>Тетяна Клименюк</i> | 128 |